

Автономная некоммерческая организация общеобразовательная организация
«Прогимназия №14 «Журавушка» города Бугульмы
(АНО ОО «Прогимназия № 14»)

СОГЛАСОВАНА
старший воспитатель
 Киселева Н.В.
«29» 08 2024 г.

ПРИНЯТА
на педагогическом
совете
Протокол
от «29» 08 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
и введена в действие
приказом директора
АНО ОО «Прогимназия №14»
№ 102-о д от «29» 08 2024 г.
 Е.В. Безрукова



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
АНО ОО "Прогимназия №14"
ИНН 1645023682
Директор Безрукова Е.В.
Действителен с 07.12.2022 по 07.03.2024

Рабочая программа
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Блок «Художественное творчество» (рисование, лепка)
на 2024 – 2025 учебный год

Разработчик:
Ефимова Ирина Николаевна,
воспитатель высшей квалификационной категории

г. Бугульма, 2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» блок «Художественное творчество»(рисование, лепка)на 2024 – 2025 учебный год разработана на основании образовательной программы дошкольного образования АНО ОО «Прогимназия №14» в соответствии с ФОП ДО, требованиями ФГОС дошкольного образования в целях реализации ОП ДО АНО ОО «Прогимназия №14», составлена в соответствии с Положением о рабочих программах учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (дошкольное образование).

Программа нацелена на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих специфических задач:

от 3 лет до 4 лет.

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые

предметы и явления, передавая их образную выразительность;

-находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

-развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

-формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

-вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

-формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

-знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

-переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

от 4 лет до 5 лет.

1) приобщение к искусству:

-продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

-поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства;

2) изобразительная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам

изобразительной деятельности;

-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

-обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

от 5 лет до 6 лет.

1) приобщение к искусству:

-продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

-формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.);
- продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента;
- познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.

2) изобразительная деятельность:

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные

операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

-совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

-развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

-поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

-обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

-инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

-развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др;

-совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента;

-привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства;

-обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и

Былытыра» «Коза и баран» и др.);

поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества

от 6 лет до 7 лет.

1) приобщение к искусству:

-продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

-закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

-формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

-формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

-формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

-закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

-помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

-организовывать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства;

-рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратит внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий;

-расширять знания о золотошвейном искусстве как самостоятельном

художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др.

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого

образа;

-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

-организовывать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству

2. Планируемые результаты

2.1. Планируемые результаты во 2 младшей группе

К концу года ребенок:

- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать

-отражать полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.;

Планируемые результаты в средней группе

К концу года ребенок:

- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

Планируемые результаты в старшей группе

К концу года ребенок:

- проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;

Планируемые результаты в подготовительной группе

К концу года ребенок:

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ,

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;

- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);

- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;

- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):

3. Содержание

Блок «Художественное творчество» состоит из разделов «Рисование», «Лепка»

3.1 Содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы,

насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3.2 Содержание образовательной деятельности от 4 лет до 5 лет.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия,

композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы

ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки

3.3 Содержание образовательной деятельности от 5 лет до 6 лет.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по

горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать

узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3.4 Содержание образовательной деятельности от 6 лет до 7 лет.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные

образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного

изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания

образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Примерные виды интеграции блока «Художественное творчество»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы

По средствам организации и оптимизации образовательного процесса

<p>«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с художественными произведениями.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Блок «Социализация» - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при посещении выставок, конкурсов.</p> <p>«Речевое развитие» развитие свободного общения при рассматривании и оценке продуктивных видов деятельности.</p> <p>«Физическое развитие» Блок «Здоровье» - воспитание культурно-гигиенических навыков выполнения продуктивной деятельности</p>	<p>«Речевое развитие Блок «Восприятие художественной литературы» - использование знаний литературных произведений для обогащения содержания блока «Художественное творчество»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Блок «Труд» - накопление опыт бережного и ценностного отношения к результатам собственного продукта.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Блок «Музыка» - использование музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания блока «Художественное творчество»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Блок «Безопасность» - использование знаний ОБЖ при продуктивной деятельности.</p>
---	--

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Обсуждение проблемных ситуаций Наблюдение на прогулке за окружающим миром Беседы Игры Заучивание потешек, скороговорок	Занятия Рассматривание картинок и иллюстрации Викторины Сюжетно- ролевые игры Ручной труд Минутки сказкотерапии Изготовление поделок Рисование	Игры настольно-печатные Рассматривание иллюстраций Сюжетно- ролевая игра Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям продуктивная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Организация выставок Организация конкурсов Театрализованная деятельность

Средства обучения: произведения искусства, скульптуры, картины, игрушки, муляжи, образцы воспитателя и детей, художественная литература, музыка, разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, и наборы для детского творчества, магнитные плакаты и, учебное видео и обучающие телепрограммы, развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения, интегрированные творческие среды, содержащие разнообразный дидактический материал для занятий по программе, мультимедийные презентации, видео- и фотоматериалы

По блоку «Художественное творчество» предполагается:

Исходя из календаря рабочих дней 2024- 2025 учебного года (с 1 сентября по 31 мая) блок «Художественное творчество» реализуется:

Младшая группа №3

Лепка -1раз в неделю в форме развивающей деятельности длительностью 15 минут, всего часов –36

Рисование -1раз в неделю в форме развивающей деятельности длительностью 15 минут, всего часов –38

Младшая группа №6

Лепка – 1раз в неделю в форме развивающей деятельности длительностью 15 минут, всего часов –38

Рисование -1раз в неделю в форме развивающей деятельности длительностью 15 минут, всего часов –36

Средняя группа № 4

Лепка – 1раз в неделю в форме развивающей деятельности длительностью 20 минут, всего часов - 36

Рисование -1раз в неделю в форме занятия длительностью 20 минут, всего часов– 36

Средняя группа № 7

Лепка – 1раз в неделю в форме развивающей деятельности длительностью 20 минут, всего часов - 36

Рисование -1раз в неделю в форме занятия длительностью 20 минут, всего часов – 37

Старшая группа № 8

Лепка – 1раз в неделю в форме занятия длительностью 20- 25 минут, всего часов - 38

Рисование – 1раз в неделю в форме занятия длительностью 20-25 минут, всего часов -37

Старшая группа № 9

Лепка – 1раз в неделю в форме занятия длительностью 20- 25 минут, всего часов - 37

Рисование – 1раз в неделю в форме занятия длительностью 20-25 минут, всего часов -36

Подготовительная группа № 5

Лепка – 1раз в неделю в форме занятия длительностью 30 минут, всего часов- 38

Рисование -1раз в неделю в форме занятия длительностью 30 минут, всего часов- 36

Подготовительная группа № 10

Лепка – 1раз в неделю в форме занятия длительностью 30 минут, всего часов - 38

Рисование -1раз в неделю в форме занятия длительностью 30 минут, всего часов - 36

Формы контроля и возможные варианты его проведения: мониторинг проводится в форме экспресс - диагностики 2 раза в год (октябрь, апрель), с целью обеспечения возможности оценки динамики достижения детей, своевременной коррекции недостатков, сбалансированности методов, профилактики переутомления воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Тематическое планирование во 2 младшей группе № 3, №6

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	
		Гр.3	Гр.6
1	Рисование	38	36
2	Лепка	36	38

Тематическое планирование в средней группе № 4, №7

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	
		Гр.4	Гр.7
1	Рисование	36	37
2	Лепка	36	36

Тематическое планирование в старшей группе № 8, №9

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	
		Гр.8	Гр.9
1	Рисование	37	36
2	Лепка	38	37

Тематическое планирование в подготовительной группе № 5, №10

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	
		Гр.5	Гр.10
1	Рисование	36	36
2	Лепка	38	38

Календарно-тематическое планирование во 2 младшей группе №3, №6 лепка

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
1	Лепка	«Знакомство с пластилином»	1	игра	Изобразительная. Отщипывание от большого комка пластилина маленьких комочков, класть вылепленные части на дощечку.	Ребенок сможет отщипывать маленькие комочки пластилина от большого.	4.09.2024 гр№3 2.09.2024 гр№6	
2	Лепка	«Конфетки» («Заборчик»)	1	игра	Изобразительная. Отщипывание комочков, раскатывание их между ладонями прямыми движениями.	Ребенок будет раскатывать прямыми движениями ладоней комочки.	11.09.2024 гр№3 9.09.2024 гр№6	
3	Лепка	«Карандаши»	1	игра	Изобразительная. Раскатывание комочков прямыми движениями ладоней.	Ребенок сможет раскатывать прямыми движениями ладоней комочки пластилина.	18.09.2024 гр№3 16.09.2024 гр№6	
4	Лепка	«Бревнышки для теремка» (Дорожка для паровозика)	1	игра	Изобразительная. Раскатывание комочков движениями рук вперед-назад. Составление коллективной композиции.	Ребенок будет раскатывать комочки движениями рук вперед-назад.	25.09.2024 гр№3 23.09.2024 гр№6	
5	Лепка	«Стол» (Озорные червячки)	1	игра	Изобразительная. Раскатывание комочков прямыми движениями ладони, использование	Ребенок будет раскатывать комки прямыми	2.10.2024 гр№3 30.09.2024	

					дополнительных материалов.	движениями ладони.	гр№6	
6	Лепка	«Баранки» (Сушки)	1	игра	Изобразительная. Раскатывание и свертывание столбика в кольцо, плотно прижимая концы друг к другу.	Ребенок будет свертывать столбик в кольцо (соединять концы вместе).	9.10.2024 гр№3 7.10.2024 гр№6	
7	Лепка	«Улитка» (Завиток)	1	игра	Изобразительная. Раскатывание и сворачивание столбика в завиток.	Ребенок сможет раскатывать и сворачивать столбик в завиток.	16.10.2024 гр№3 14.10.2024 гр№6	
8	Лепка	«Крендельки»	1	игра	Изобразительная. Прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, по-разному свертывая столбик.	Ребенок сможет свертывать столбик.	23.10.2024 гр№3 21.10.2024 гр№6	
9	Лепка	«Мой веселый звонкий мяч» (шарик, арбуз)	1	игра	Изобразительная. Скатывание пластилина между ладонями круговыми движениями, синхронизируя движения обеих рук.	Ребенок будет скатывать пластилин круговыми движениями ладоней.	30.10.2024 гр№3 28.10.2024 гр№6	
10	Лепка	«Яблоки для ежа» (Лесные орехи)	1	игра	Изобразительная. Лепка предметов круглой формы, дополняя образ деталями (листки из цветной бумаги).	Ребенок будет выполнять предметы круглой формы, дополняя образ деталями.	13.11.2024 гр№3 2.11.2024 гр№6	
11	Лепка	«Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел...»	1	игра	Изобразительная. Скатывание шара круговыми движениями рук, дополняя образ деталями.	Ребенок сможет скатывать круговыми движениями комочек пластилина в шар.	20.11.2024 гр№3 11.11.2024 гр№6	

12	Лепка	«Картошка в мешке»	1	игра	Изобразительная. Скатывание между ладонями маленьких шариков из пластилина и расплющивание их пальцем на картонной основе.	Ребенок сможет скатывать и расплющивать между ладонями маленькие шарики.	27.11.2024 гр№3 18.11.2024 гр№6	
13	Лепка	«Репка»	1	игра	Изобразительная. Раскатывание шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивая и оттягивая хвостик, (прикрепление листьев).	Ребенок сможет раскатывать шар, сплющивать и оттягивать хвостик.	4.12.2024 гр№3 25.11.2024 гр№6	
14	Лепка	«Веселая гусеница» (Сороконожка)	1	игра	Изобразительная. Раскатывание округлых форм, плотно соединяя их друг с другом, создавая выразительные образы.	Ребенок будет плотно соединять друг с другом округлые формы.	11.12.2024 гр№3 2.12.2024 гр№6	
15	Лепка	«Новогодняя елочка»	1	игра	Изобразительная. Скатывание маленьких шариков и прикрепление их на картон, надавливая пальцем сверху.	Ребенок будет прикреплять маленькие шарики на картон, надавливая пальцем сверху.	18.12.2024 гр№3 9.12.2024 гр№6	
16	Лепка	«Вкусное печенье»	1	игра	Изобразительная. Сплющивание шарика, сдавливая его ладонями, нажимая на поверхность пальцем, оставляя углубленные следы.	Ребенок сможет сдавливать и сплющивать шарики оставляя углубленные следы.	25.12.2024 гр№3 16.12.2024 гр№6	
17	Лепка	«Погремушка»	1	игра	Изобразительная. Создание образа из 2-х частей: шарика и столбика, соединяя части, плотно прижимая их друг к другу.	Ребенок сможет создавать образ из 2х частей (шарика и столбика), плотно прижимая их друг к другу	15.01.2025 гр№3 23.12.2024 гр№6	

18	Лепка	«Пирамидка»	1	игра	Изобразительная. Создание предмета из нескольких частей, располагая в порядке уменьшения величин.	Ребенок сможет располагать в порядке уменьшения предметы из нескольких частей.	22.01.2025 гр№3 28.12.2024 гр№6	
19	Лепка	«Зернышки для птички»	1	игра	Изобразительная. Композиция из 2-х предметов: преобразование шара в диск (сплющивания) и скатывание маленьких шариков подушечками пальцев.	Ребенок сможет выполнять композиции из 2-х предметов и преобразовывать шар в диск.	29.01.2025 гр№3 13.01.2025 гр№6	
20	Лепка	«Колючий ежик»	1	игра	Изобразительная. Создание основной формы путем скатывание шара между ладонями и вытягивания основных деталей предмета(мордочка, иголки).	Ребенок сможет создавать формы путем скатывания шара и вытягивания основных деталей предмета.	5.02.2025 гр№3 20.01.2025 гр№6	
21	Лепка	«Снеговичок»	1	игра	Изобразительная. Предмет, состоящий из 2-х шариков, плотно соединенных между собой (дополняя образ деталями)	Ребенок будет соединять предметы из 2-х шариков, плотно соединенных между собой.	12.02.2025 гр№3 27.01.2025 гр№6	
22	Лепка	«Миски 3-х медведей»	1	игра	Изобразительная. Сплющивание шарика между ладонями и поднятие краев вверх.	Ребенок сможет сплющивать шарик и поднимать края вверх.	19.02.2025 гр№3 3.02.2025 гр№6	
23	Лепка	«Самолетик, лети!»	1	игра	Изобразительная. Соединение частей одинаковой формы из удлиненных кусков пластилина (нос, самолета, пропеллер	Ребенок сможет соединять части одинаковой формы.	26.02.2025 гр№3 10.02.2025 гр№6	

24	Лепка	«Машинка»	1	игра	Изобразительная. Предмет, состоящий из нескольких частей круглой формы.	Ребенок будет лепить машинку из частей круглой формы.	5.03.2025 гр№3 17.02.2025 Гр№6	
25	Лепка	«Повар» (Угощение)	1	игра	Изобразительная. Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края.	Ребенок сможет, соединять концы столбика внахлест для получения законченного образа.	12.03.2025 гр№3 24.02.2025 гр№6	
26	Лепка	«Мамочка»	1	игра	Изобразительная. Создание фигурки, состоящей из двух частей. Доведение образа при помощи стеки.	Ребенок сможет выполнять фигурки из двух частей, дорабатывая образ стекой.	19.03.2025 гр№3 3.03.2025 гр№6	
27	Лепка	«Веселая неваляшка»	1	игра	Изобразительная. Фигурка из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Способ деления пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).	Ребенок сможет собирать предметы из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.	26.03.2025 гр№3 10.03.2025 гр№6	
28	Лепка	«Вкусный виноград»	1	игра	Изобразительная. Создание предмета путем скатывания маленьких шариков подушечками пальцев.	Ребенок будет скатывать маленькие шарики подушечками пальцев.	2.04.2025 гр№3 17.03.2025 гр№6	
29	Лепка	«Цыпленок Пик»	1	игра	Изобразительная. Скатывание шариков, разных по величине, вытягивание отдельных частей предмета(клюв, хвостик, крылья).	Ребенок сможет из скатанных шариков вытягивать отдельные части предмета.	9.04.2025 гр№3 24.03.2025 гр№6	
30	Лепка	«Жучок паучок»	– 1	игра	Изобразительная. Создание предмета путем раскатывания и	Ребенок сможет применять приемы	16.04.2025 гр№3	

					сплющивание шара, оттягивания частейупражнение в приемах вдавливания и прищипывания.	оттягивания, скатывания, вдавливания, раскатывания в изготовлении поделки.	31.03.2025 гр№6	
31	Лепка	«Зайка-длинные ушки»	1	игра	Изобразительная. Деление пластилин на 3 части, скатывание 2 шаров (туловище, голова), раскатывание столбика и деление его, соединяя части, прижимая их.	Ребенок будет делить пластилин на части, раскатывать столбики, собирать образ зайчика.	23.04.2025 гр№3 7.04.2025 гр№6	
32	Лепка	«Ути-ути»	1	игра	Изобразительная.Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара ,оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика.	Ребенок будетсвободно применять знакомые приёмы лепки(оттягивание, прищипывание, вытягивание).	30.04.2025 гр№3 14.04.2025 гр№6	
33	Лепка	«День рождение куклы Кати»	1	игра	Изобразительная. Скатывание шара, сплющивание его загибаякрая, прищипывание, вдавливание, делаяналепы.	Ребенок будет свободно владеть приемами лепки(скатывание, сплющивание, прищипывание, вдавливание) выполняя нужный предмет.	7.05.2025 гр№3 21.04.2025 гр№6	
34	Лепка	«Мостик через речку»	1	игра	Изобразительная. Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика.	Ребенок сможет составлять композицию из нескольких предметов.	14.05.2025 гр№3 28.04.2025 гр№6	

35	Лепка	«Черепашка»	1	игра	Изобразительная. Раскатывание шара, сплющивание его в диск, вдавливание, прищипывание, соединение деталей и нанесение рисунка стекой.	Ребенок сможет сплющивать и вдавливать раскатанный шар, дополняя образ стекой.	21.05.2025 гр№3 5.05.2025 гр№6	
36	Лепка	«Птичка_невеличка»	1	игра	Изобразительная. Сочетание приемов прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), оттягивания и соединения частей.	Ребенок сможет сочетать приемы лепки (прищипывания, оттягивания и соединения частей).	28.05.2025 гр№3 12.05.2025 Гр№6	
37	Лепка	«Муха-цокотуха»	1	игра	Изобразительная. Создание предмета путем сочетания разных приемов (скатывание, прищипывание, вытягивание) и материалов(фантики и пуговики)	Ребенок сможет создавать предмет путем сочетания разных приемов (скатывание, прищипывание, вытягивание) и материалов(фантики и пуговики)	19.05.2025 Гр№6	
38	Лепка	«Мишка неваляшка»	- 1	игра	Изобразительная. Создание предмета, состоящего из частей круглой формы разной величины, плотно прижимая части друг к другу	Ребенок сможет создавать предмет состоящий из частей круглой формы разной величины, плотно прижимая части друг к другу	26.05.2025 Гр№6	

Календарно-тематическое планирование во 2 младшей группе №3, №6 рисование

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
1	Рисование	«Волшебные палочки» (Карандаши)	1	игра	Изобразительная. Знакомство с карандашами, бумагой. Держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно.	Ребенок сможет держать правильно карандаш и вести им по бумаге.	2.09.2024 гр№3 6.09.2024 гр№6	
2	Рисование	«Дождик кап, да кап»	1	игра	Изобразительная. Короткие вертикальные штрихи и линии. Рисование дождя цветными карандашами.	Ребенок будет рисовать карандашом короткие штрихи и линии.	9.09.2024 гр№3 13.09.2024 гр№6	
3	Рисование	«Полосатый шарфик»	1	игра	Изобразительная. Прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно на длинном прямоугольнике, держа карандаш тремя пальцами.	Ребенок сможет неотрывно ввести прямые линии сверху вниз карандашом.	16.09.2024 гр№3 20.09.2024 гр№6	
4	Рисование	«Цветные карандаши» (Цветные мелки)	1	игра	Изобразительная. Неотрывное ведение прямых вертикальных линий сверху вниз. Набирать краску на кисть, обмакивая её всем ворсом в краску, снимая лишнюю каплю, промывая	Ребенок будет набирать краску на кисть и проводить неотрывно прямые вертикальные линии сверху вниз.	23.09.2024 гр№3 27.09.2024 гр№6	

					кисть в воде, осушивая её о салфетку.				
5	Рисование	«Ежик и ёлочка» (травка, щетка)	1	игра	Изобразительная. Проведение прямых коротких линий карандашом на трафарете елочки и ежа.	Ребенок сможет проводить прямые короткие линии карандашом.	30.09.2024 гр№3 4.10.2024 гр№6		
6	Рисование	«Листопад» (Дорожка из листьев).	1	игра-путешествие	Изобразительная. Примакивание кисти всем ворсом к бумаге теплыми цветами (желтый, красный), ритмично нанося мазки. Правильно держать кисточку, обмакивая её всем ворсом в краску, снимая лишнюю краску о край баночки.	Ребенок будет прикладывать кисть всем ворсом, нанося на бумагу мазки. Правильно держать кисточку. Снимать лишнюю краску о край баночки.	7.10.2024 гр№3 11.10.2024 гр№6		
7	Рисование	«Полосатый коврик» (Лесенка-чудесенка)	1	игра	Изобразительная. Неотрывное ведение линии слева на право. Хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывая её.	Ребенок будет неотрывно проводить кистью линии слева на право, набирать краску на кисть и промывать её.	14.10.2024 гр№3 18.10.2024 гр№6		
8	Рисование	«Нарядная скатерть»(Платочек)	1	игра	Изобразительная. Комбинация вертикальных и горизонтальных линий.	Ребенок сможет выполнять на листе вертикальные и горизонтальные линии.	21.10.2024 гр№3 25.10.2024 гр№6		

9	Рисование	«Цветные клубочки»	1	игра	Изобразительная. Выполнение слитных линий круговыми движениями руки не отрывая карандаш от бумаги, придерживая лист рукой.	Ребенок сможет выполнять на листе карандашом слитные линии, круговыми движениями руки.	28.10.2024 гр№3 1.11.2024 гр№6	
10	Рисование	«Разноцветные колечки»	1	игра	Изобразительная. Изображение предметов круглой формы,отрабатывание кругообразного движения руки, правильно держа карандаш.	Ребенок сможет передавать в рисунке округлую форму.	2.11.2024 гр№3 8.11.2024 гр№6	
11	Рисование	«Рябиновые бусы»	1	игра	Изобразительная. Рисование нетрадиционным способом «тычок» пальчиком, обмакнув его в краску.	Ребенок сможет выполнять работу в технике « тычок».	11.11.2024 гр№3 15.11.2024 гр№6	
12	Рисование	«Колеса для машин» (Сладкая вишенка)	1	игра	Изобразительная. Предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть и осушивать ее о край баночки.	Ребенок сможет изображать неотрывным движением кисти предметы круглой формы.	18.11.2024 гр№3 22.11.2024 гр№6	
13	Рисование	«Привяжем шарики к ниточкам»	1	игра	Изобразительная. Создание контурных рисунков, замыкая линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Ребенок будетизображать разными цветами предметы круглой формы.	25.11.2024 гр№3 29.11.2024 гр№6	
14	Рисование	«Колобок катится по дорожке»	1	игра	Изобразительная.Создание образа сказочного героя на основе круга (по мотивам народной сказки)	Ребенок сможет изображать на основе круга образ героя.	2.12.2024 гр№3 6.12.2024	

							гр№6	
15	Рисование	«Дерево»	1	игра	Изобразительная. Изображение наклонных линий (от опорной линии), крупно во весь лист.	Ребенок будет изображать наклонные линии (от опорной линии).	9.12.2024 гр№3 13.12.2024 гр№6	
16	Рисование	«Комочки большие и маленькие»	1	игра	Изобразительная. Изображение предметов круглой формы(разной величины) , закрашивая предмет не выходя за контур.	Ребенок сможет изображать предметы круглой форм, закрашивая, не выходя за контур.	16.12.2024 гр№3 20.12.2024 гр№6	
17	Рисование	«Божья коровка»	1	игра	Изобразительная. Техника закрашивания предметов круглой формы полукруговыми движениями, начиная с верхней части предмета.	Ребенок сможет закрашивать полукруговыми движениями предметы круглой формы.	23.12.2024 гр№3 27.12.2024 гр№6	
18	Рисование	«Спрячем мышку»	1	игра	Изобразительная. Техника закрашивания предмета карандашом, не выходя за контур рисунка.	Ребенок будет закрашивать рисунок не выходя за контур.	28.12.2024 гр№3 10.01.2025 гр№6	
19	Рисование	«Вишенки сладкие»	1	игра	Изобразительная. Закрашивание предмета цветным карандашом в одном направлении неотрывными движениями (без пропусков) не выходя за контур	Ребенок будет закрашивать рисунки в одном направлении не выходя за контур.	13.01.2025 гр№3 17.01.2025 гр№6	
20	Рисование	«Зимушка-зима»	1	игра	Изобразительная. Техника примакивания ворса кисти (примакнули-убрали), нанесение на бумагу ритмичных линий и	Ребенок сможет выполнять работы в технике примакивания.	20.01.2025 гр№3 24.01.2025 гр№6	

					мазков.			
21	Рисование	«Снеговик»	1	игра	Изобразительная. Предметы круглой формы и штриховка их по контуру сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Ребенок будет изображать и штриховать предметы круглой формы.	27.01.2025 гр№3 31.01.2025 гр№6	
22	Рисование	«Солнышко лучистое»	1	игра	Изобразительная. Сочетание округлой формы с прямыми линиями. Снятие лишней краски о край посуды.	Ребенок сможет сочетать округлую форму с прямыми линиями.	3.02.2025 гр№3 7.02.2025 гр№6	
23	Рисование	«Самолеты летят»	1	игра	Изобразительная. Умение проводить прямые линии в разном направлении, создавая образ предмета.	Ребенок сможет проводить в разном направлении прямые линии.	10.02.2025 гр№3 14.02.2025 гр№6	
24	Рисование	«Деревья в снегу»	1	игра - путешествие	Изобразительная. Предметы из вертикальных и наклонных линий разной длины, передавая явления действительности, используя контрастное сочетание.	Ребенок сможет из вертикальных и наклонных линий разной длины изображать дерево.	17.02.2025 гр№3 21.02.2025 гр№6	
25	Рисование	«Бусы для мамы»	1	игра	Изобразительная. Создание рисунка путем прикладывания к бумаге подушечек пальцев, промывая пальчик перед сменой цвета.	Ребенок сможет выполнять рисунки в технике «тычок» (пальцам) и промывать пальчик перед сменой цвета.	24.02.2025 гр№3 28.02.2025 гр№6	
26	Рисование	«Сапожки для сороконожки»	1	игра	Изобразительная. Украшение предмета, нанося ритмичные мазки и линии разного цвета.	Ребенок будет украшать предметы линиями и мазками.	3.03.2025 гр№3 7.03.2025 гр№6	

27	Рисование	«Явился в желтой шубке»	1	игра	Изобразительная. Создание образа цыпленка на основе круга ,закрашивание в одном направлении, не выходя за контур.	Ребенок будет закрашивать круги не выходя за контур.	10.03.2025 гр№3 14.03.2025 гр№6	
28	Рисование	«Флажки на ниточке»	1	игра	Изобразительная. Создание композиции на основе линейного рисунка(предметы прямоугольной формы из вертикальных и горизонтальных линий от опорной линии).	Ребенок сможет изображать прямоугольные формы вертикальными и горизонтальными линиями.	17.03.2025 гр№3 21.03.2025 гр№6	
29	Рисование	«Кубики стоят на столе»	1	игра	Изобразительная. Предметы квадратной формы, расположенные по всему листу (на опорной линии).	Ребенок сможет располагать предметы по всему листу на опорной линии.	24.03.2025 гр№3 28.03.2025 гр№6	
30	Рисование	«Лопатка»	1	игра	Изобразительная. Формообразующие движения рисования четырехугольной формы непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз.	Ребенок сможет изображать четырехугольные формы непрерывными движениями руки.	31.03.2025 гр№3 4.04.2025 гр№6	
31	Рисование	«Скворечник»	1	игра	Изобразительная. Изображение предмета ,состоящего из прямоугольной формы , круга, прямой крыши; правильно передавая относительную величину частей предмета.	Ребенок сможет передавать относительную величину предмета прямоугольной формы и круга.	7.04.2025 гр№3 11.04.2025 гр№6	
32	Рисование	«Красивая тележка»	1	игра	Изобразительная. Прием рисования предмета четырехугольной и круглой формы, закрашивая сплошными линиями сверху вниз или слева направо, дополняя	Ребенок сможет непрерывными движениями руки изображать и закрашивать предметы	14.04.2025 гр№3 18.04.2025 гр№6	

					рисунок деталями, подходящие к главному изображению.	четырёхугольной формы.		
33	Рисование	«Кукла неваляшка» –	1	игра	Изобразительная. Изображение предмета, состоящего из частей круглой формы, но разной по величине.	Ребенок сможет изображать предметы состоящие из круглой формы, но разных по величине.	21.04.2025 гр№3 25.04.2025 Грб	
34	Рисование	«Носит сарафанчик желтый одуванчик»	1	игра-путешествие	Изобразительная. Создание образа цветка –одуванчика. Комбинирование из вертикальных и горизонтальных линий, вести слитное и непрерывное движение руки.	Ребенок сможет, комбинировать вертикальные и горизонтальные линии.	28.04.2025 гр№3 16.05.2025 гр№6	
35	Рисование	«Цыплята гуляют в траве»	1	игра	Изобразительная. Создание образа цыплят из нескольких частей круглой формы, свободно расположенные на листе бумаги.	Ребенок будет изображать предметы, состоящие из нескольких частей круглой формы.	5.05.2025 гр№3 23.05.2025 гр№6	
36	Рисование	«Красивые бабочки»	1	игра	Изобразительная. Техника печатанья ладошкой. Нанесение отпечатков на всю поверхность листа.	Ребенок сможет печатать ладошкой и наносить отпечатки на всю поверхность листа.	12.05.2025 Гр3 30.05.2025 гр№6	
37	Рисование	«Высокий новый дом»	1	игра	Изобразительная. Создание предмета, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий, передавая основные части дома: стены, окна и др.	Ребенок сможет изображать предмет из горизонтальных и вертикальных линий, передавать основные части дома: стены,	19.05.2025 гр№3	

						окна и др.		
38	Рисование	«Чудо дерево»	-	1	игра	Изобразительная. Создание образа из предметов круглой и прямоугольной формы (шары, яблоки, цветы, домики)	Ребенок сможет изображать предметы из круглой и прямоугольной формы	26.05.2025 гр№3

Календарно-тематическое планирование в средней группе №4, №7 рисование

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
1	Рисование	«Картинка про лето»	1	Игровой час	Изобразительная. Отражение доступными средствами полученных впечатлений. Прием рисования всей кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о салфетку.	Ребенок сможет изображать доступными средствами полученные впечатления приемом рисования всей кистью.	3.09.2024 Гр№7 6.09.2024 Гр№4	
2	Рисование	«На яблоне поспели яблоки»	1	Игровой час	Изобразительная. Изображение фруктового деревца с тонким стволом, длинными и короткими ветками. Показ быстрого приема рисования	Ребенок сможет изображать фруктовое деревце с тонким стволом, длинными и короткими ветками и	10.09.2024 Гр№7 13.09.2024 Гр№4	

					кроны дерева округлыми движениями.	рисовать крону деревьев быстрым способом.		
3	Рисование	«Красивые цветы»	1	Игровой час	Изобразительная.Изображение в рисунке части растения. Умение выбирать предмет для изображения, рисовать кистью и красками , используя прием примакивания кисти, правильно держать кисть.	Ребенок сможет изображать в рисунке части растения. Рисовать кистью и красками , используя прием примакивания кисти, правильно держать кисть.	17.09.2024 Гр№7 20.09.2024 Гр№4	
4	Рисование	«Наш лучший друг-волшебный круг»	1	Игровой час	Изобразительная.Создание новых образов на основе круглой формы, дополняя простыми деталями.	Ребенок будет создавать новые образы на основе круглой формы.	24.09.2024 Гр№7 27.09.2024 Гр№4	
5	Рисование	«Кисть рябины»	1	Игровой час	Изобразительная.Создание рисунка путем прикладывания кончиков пальцев к листу бумаги и приемом примакивания всем ворсом кисти.	Ребенок сможет создавать рисунок кончиком пальца и примакиванием всем ворсом кисти к бумаге.	1.10.2024 Гр№7 4.10.2024 Гр№4	
6	Рисование	«Золотая осень»	1	Игровой час	Изобразительная.Изображение деревьев: ствол - всей кистью, тонкие ветки – концом кисти, осеннюю листву - примакиванием, правильно располагая изображение на листе, создавая сюжетную композицию.	Ребенок будет правильно располагать изображение на листе, рисуя деревья: ствол - всей кистью, тонкие ветки – концом кисти, осеннюю листву– примакиванием.	8.10.2024 Гр№7 11.10.2024 Гр№4	

7	Рисование	«Шарики воздушные»	1	Игровый час	Изобразительная. Приемы изображения предметов овальной и круглой формы; сравнение и отличие этих форм, изображение в рисунке отличительных особенностей круглой и овальной форм, аккуратное закрашивание рисунка.	Ребенок сможет передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы, аккуратно закрашивать рисунок.	15.10.2024 г Гр№7 18.10.2024 Гр№4	
8	Рисование	«Корзиночка с грибами»	1	Игровый час	Изобразительная. Предметы овальной формы, передавая выразительность образа с помощью цвета.	Ребенок сможет рисовать предметы овальной формы. Будет правильно держать кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с кистью во время рисования.	22.10.2024 Гр№7 25.10.2024 Гр№4	
9	Рисование	«Украшение фартука»	1	Игровый час	Изобразительная. Составление узора на полоске бумаги из элементов дымковского орнамента, выдерживая цветовую гамму промысла.	Ребенок сможет составлять узор на полоске бумаги из элементов дымковского орнамента.	29.10.2024 Гр№7 1.11.2024 Гр№4	
10	Рисование	«Яички простые и золотые»	1	Игровый час	Изобразительная. Предметы овальной формы, понятия «тупой», «острый». Прием рисования овальной формы.	Ребенок сможет рисовать овальную форму, употреблять в речи понятия «тупой»,	5.11.2024 Гр№7 8.11.2024 Гр№4	

						«острый».		
11	Рисование	«Расписные блюда»	1	Игровой час	Изобразительная. Украшение круглой поверхности узором (прием примакивания), ритмично располагая и распределяя его по центру и краю поверхности круга.	Ребенок будет украшать круг узором, ритмично располагая его по центру и краю поверхности круга.	12.11.2024 гр№7 15.11.2024 Гр№4	
12	Рисование	«Маленький гномик»	1	Игровой час	Изобразительная. Изображение образа маленького человечка-лесного гномика: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, закрашивание внутри контура краской.	Воспитанник проявит умение рисовать красками и кистью, выполняя данную работу. Ребенок сможет рисовать гномика: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки. Сделает попытку образной оценки детских работ.	19.11.2024 гр№7 22.11.2024 Гр№4	
13	Рисование	«Наш аквариум»	1	Игровой час	Изобразительная. Изображение рыбок, плавающих в разных направлениях, передавая их форму, хвост, плавники, используя штрихи разного характера.	Ребенок сможет изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, передавать их форму, хвост, плавники, использовать штрихи	26.11.2024 гр№7 29.11.2024 Гр№4	

						разного характера. Ребенок проявит возможность определять собственную цель и ее реализацию, отмечать собственные достижения и достижения других детей		
14	Рисование	«Перчатки и котятки»	1	Игровое время	Изобразительная. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удерживанием карандаша без отрыва от бумаги.	Ребенок проявит интерес к оформлению перчаток. Во время игровых упражнений у ребенка сформируются точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки карандашом без отрыва от бумаги.	3.12.2024 Гр№7 6.12.2024 Гр№4	
15	Рисование	«Снегурочка»	1	Игровое время	Изобразительная. Изображение Снегурочки из округлых и треугольных форм. Правильное соотношение частей тела по величине. Умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, чисто промывая кисть.	Ребенок сможет рисовать фигуру человека, передавать правильное соотношение частей тела по величине. Ребенок проявит умение создавать изображение предмета из	10.12.2024 Гр№7 13.12\2024 Гр№4	

						нескольких частей, знакомой формы.		
16	Рисование	«Вырастала елка в лесу на горке»	1	Игровое время	Изобразительная.Изображение елки с удлиняющимися книзу ветвями, умение работать кистью и красками.	Ребенок сможет рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	17.12.2024 Гр№7 20.12.2024 Гр№4	
17	Рисование	«Кто- кто в рукавичке живет»	1	Игровое время	Изобразительная.Прием передачи сюжета на одной линии,изображая главное в центре листа, передавая соотношения между объектами.	Ребенок сможет выстраивать сюжет на одной линии. передавать соотношения между объектами.	24.12.2024 Гр№7 27.12.2024 Гр№4	
18	Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой»	1	Игровое время	Изобразительная.Изображение елки с удлиняющимися книзу ветвями,используя для украшениякраски разных цветов методом рисования пальчиком.	Ребенок сможет рисовать елку и украшать ее красками методом рисования пальчиком	14.01.2025 Гр№7 10.01.2025 Гр№4	
19	Рисование	«Домик для Снегурочки»	1	Игровое время	Изобразительная.Изображение предмета, состоящего из геометрических фигур (прямоугольника, квадрата, треугольника), прием закрашивания краской в одном направлении всей кистью, умение составлять композицию.	Ребенок сможет рисовать предмет, состоящего из геометрических фигур (прямоугольника, квадрата, треугольника).	21.01.2025 Гр№7 17.01.2025 Гр№4	
20	Рисование	«Украшение платочка по	1	Игровое время	Изобразительная.Знакомство росписью дымковской игрушки	Ребенок сможет украшать платочек	28.01.2025 Гр№7	

		мотивам дымковской росписи»			(барышни), выделяя элементы узора(прямые, пересекающиеся линии, точки и маски). Равномерно покрывая листвертикальными и горизонтальными линиями, в образовавшихся клетках рисунка мазки, точки и другие элементы.	дымковским узором(прямые, пересекающиеся линии, точки и маски).	24.01.2025 Гр№4	
21	Рисование	«Как розовые яблочки на ветке снегири»	1	Игровое время	Изобразительная. Изображение птицы, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.	Ребенок проявит умение в рисунке строить простую композицию, передавая особенности внешнего вида птиц – строение тела (овальное), частей и красивое оперение. У ребенка сформируются навыки диалогической речи в беседе и коллективном обсуждении во время работы.	4.02.2025 Гр№7 31.01.2025 Гр№4	
22	Рисование	«Деревья зимой»	1	Игровое время	Изобразительная. Изображение дерева с толстыми и тонкими ветвями, передавая красоту зимних деревьев.	Ребенок будет рисовать зимние деревья. Ребенок будет активно использовать в речи слова ствол высокий, толстый; ветки	11.02.2025 Гр№7 7.02.2025 Гр№4	

						заснеженные, тоненькие, короткие, сугробы, лес.		
23	Рисование	«Огурец и мышка»	1	Игровый час	Изобразительная. Изображение предмета овальной и конусообразной формы, придавая им выразительность с помощью мелких деталей.	Ребенок сможет изображать предметы овальной иконусообразной формы. Ребенок сможет придать рисунку выразительность с помощью мелких деталей.	18.02.2025 Гр№7 14.02.2025 Гр№4	
24	Рисование	«Девочка пляшет»	1	Игровый час	Изобразительная.Изображение фигуры человека, передаваяпростейшее соотношение по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье.Изображение простых движений (например, поднятая рука, руки на поясе), прием закрашивание красками.	Ребенок сможет изображать фигуру человека в движении(например, поднятая рука, руки на поясе).	25.02.2025 Гр№7 21.02.2025 Гр№4	
25	Рисование	«Украшение чашечки татарским орнаментом»	1	Игровый час	Изобразительная. Составление узора на силуэте чашечки из элементов татарского орнамента, используя трафарет.	Ребенок сможет используя трафарет составлять узор на чашечке из элементов татарского орнамента.	4.03.2025 Гр№7 28.02.2025 Гр№4	
26	Рисование	«Цветы в вазе»	1	Игровый час	Изобразительная.Изображение	Ребенок сможет	11.03.2025	

				й час	красивых цветов,используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.	рисовать цветы формообразующими движениями, работать всей кистью и ее концом.	Гр№7 7.03.2025 Гр№4	
27	Рисование	«Сказочный теремок»	1	Игровое й час	Изобразительная. Изображение в рисунке образ сказки.Рисование предмета прямоугольной (стены) и треугольной (крышки) формы, украшая и дополняя деталями сказочный домик.	Ребенок сможет рисовать предмет прямоугольной (стены) и треугольной (крышки) формы, украшать и дополнять деталями сказочный домик.	18.03.2025 Гр№7 14.03.2025 Гр№4	
28	Рисование	«Ветки мимозы»	1	Игровое й час	Изобразительная.Изображение веток способом примакиванием пальчика к листу бумаги, веточек-концом кисти, листочков- всем ворсом кисти.	Ребенок сможет рисовать ветку мимозы пальчиком.	25.03.2025 Гр№7 21.03.2025 Гр№4	
29	Рисование	«Козленок»	1	Игровое й час	Изобразительная. Изображение животного на четырех ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища и строение, соблюдая пропорциональные отношения при рисовании.	Ребенок будет рисовать козленка,правильно передавать горизонтальное положение туловища и строение, соблюдать пропорциональные отношения при рисовании.	1.04.2025 Гр№7 28.03.2025 Гр№4	
30	Рисование	«Дом, в котором я	1	Игровое й час	Изобразительная. Изображение большого дома, передавая	Ребенок будет изображать большой	8.04.2025 Гр№7	

		живу»			прямоугольную форму стен, широкой кистью ряды окон, дополняя рисунок на основе впечатлений от окружающей жизни.	дом, прямоугольную форму стен, широкой кистью ряды окон.	4.04.2025 Гр№4	
31	Рисование	«Зайчик»	1	Игровой час	Изобразительная. Изображение предмета из овальных форм, передавая характерные детали, соблюдая пропорциональные отношения при рисовании	Ребенок сможет рисовать зайчика, соблюдать пропорциональные отношения при рисовании.	15.04.2025 Гр№7 11.04.2025 Гр№4	
32	Рисование	«Весна, ручейки»	1	Игровой час	Изобразительная. Расположение рисунка на широком пространстве листа, использование разных приемов рисования (всей кистью, концом), передавая относительную величину предметов.	Ребенок сможет располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования (всей кистью, концом).	22.04.2025 Гр№7 18.04.2025 Гр№4	
33	Рисование	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	1	Игровой час	Изобразительная. Изображение шарообразного силуэта цветка одуванчика с помощью тычка. Закрашивание листьев кончиком кисти, не выходя за контур	Ребенок сможет с помощью тычка изображать одуванчик. Закрашивать листья кончиком кисти, не выходя за контур.	29.04.2025 Гр№7 25.04.2025 Гр№4	
34	Рисование	«Цыплята на лужайке»	1	Игровой час	Изобразительная. Создание шарообразных форм методом тычка, умение рисовать цыплят в движении.	Ребенок сможет рисовать цыплят методом тычка.	6.05.2025 Гр№7 16.05.2025 Гр№4	
35	Рисование	«Радуга -	1	Игровой	Изобразительная.	Ребенок сможет	13.05.202г	

		дуга»		й час	Формирование элементарных представлений. Получение нового цвета путем смешивания красок.	рисовать радугу.	р№7 23.05.2025 Гр№4	
36	Рисование	«Платье для Катеньки»	1	Игровой час	Изобразительная. Создание узоров и украшение ими предметы быта, рисование кистью разными способами, ритмично располагая узор.	Ребенок будет украшать бумажное платье, ритмично располагая узор.	20.05.2025 Гр№7 30.05.2025 Гр№4	
37	Рисование	«Нарисую я лошадку»	1	Игровой час	Изобразительная. Создание образа лошадки, составление узоров из элементов народной декоративной росписи.	Ребенок сможет изображать образ лошадки, составлять узоры из элементов народной декоративной росписи	27.05.2025 Гр№7	

Календарно-тематическое планирование в средней группе №4 №7 лепка

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
1	Лепка	«Яблоки и ягоды»	1	Игровой час	Изобразительная. Предметы круглой формы разной величины, придавая характерные признаки яблок и ягод с помощью вдавливания пальчиком и украшая изделия	Ребенок сможет из предметов круглой формы разной величины, с помощью вдавливания пальчиком и украшая	5.09.2024	

					налепами.	изделия налепами лепить яблоки и ягоды.		
2	Лепка	«Гусеница на листе»	1	Игровое время	Изобразительная. Приемы лепки предметов из круглых форм, придавая им выразительность и используя усвоенные раннее приемы.	Ребенок сможет применять усвоенные раннее приемы при лепке предметов из круглых форм.	12.09.2024	
3	Лепка	«Семейство улиток»	1	Игровое время	Изобразительная. Создание знакомых предметов, сворачивание столбика в завиток, соединение частей, сглаживание поверхности предмета.	Ребенок будет лепить улитку конструктивным способом(сворачивать столбик в завиток, соединять части, сглаживать поверхности предмета).	19.09.2024	
4	Лепка	«Огурец и свекла»	1	Игровое время	Изобразительная. Преобразование шара в овал прямым раскатыванием, пальцами скруглять концы, оттягивать, сглаживать поверхность.	Ребенок сможет скатывать из шара овал прямым раскатыванием, пальцами скруглять концы, оттягивать, сглаживать поверхность .	26.09.2024	
5	Лепка	«Большие и маленькие морковки»	1	Игровое время	Изобразительная. Предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.	Ребенок будет лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу.	3.10.2024	
6	Лепка	«Жуки на	1		Изобразительная. Создание	Ребенок будет	10.10.2024	

		клумбе»		Игрово й час	полусферы путем частичного сплющивания шара(туловище) и раскатывание пластилина подушечками пальцев (лапки)., соединение частей в целое .	сплющивать шар (туловище) и раскатывать пластилин подушечками пальцев (лапки)., соединяя части в целое.		
7	Лепка	«Матрешка»	1	Игрово й час	Изобразительная. Раскатывание частей предметов круглой и овальной формы, разного размера, плотно соединяя их друг с другом, придавая выразительность образа с помощью наклепов и стеки.	Ребенок сможет лепить предметы круглой и овальной формы, разного размера, плотно соединяя их, используя в работе стеку.	17.10.2024	
8	Лепка	«Мухомор	1	Игрово й час	Изобразительная. Создание предмета из 3-х частей конструктивным способом, соблюдая относительную величину частей (шляпка-полусфера, ножка - овал, «юбочка» - налесты)	Ребенок будет лепить предмет из 3-х частей конструктивным способом. Проявит умение использовать рациональный способ изготовления крапин для шляпки.	24.10.2024	
9	Лепка	«Во саду ли в огороде»	1	Игрово й час	Изобразительная. Создание предмета из ленты методом сплющивания столбика и сворачивание в розан.	Ребенок будет из ленты сплющивать столбик и сворачивание в розан. Лепить морковь, капусту, передавая характерные особенности овощей. Ребенок проявит	31.11.2024	

						желание включить лепные образы в игру – драматизацию		
10	Лепка	«Черепашка»	1	Игровой час	Изобразительная. Деление пластилин на нужное количество частей, применяя приемы скатывания, вдавливания, присоединения, стекой нанося рисунок на спинке(панцире).	Ребенок сможет делить пластилин на нужное количество частей, применять приемы скатывания, вдавливания, присоединения, стекой наносить рисунок на спинке(панцире). Проявит желание придавать образу выразительность.	7.11.2024	
11	Лепка	«Ежик – ни головы, ни ножек»	1	Игровой час	Изобразительная. Предметы круглой и овальной формы, оттягивание пальцами отдельных деталей и использование стеки для обозначения ротика и глазок.	Ребенок сможет лепить круглую и овальную форму, оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку. Проявит интерес к творчеству, желание экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	14.11.2024	
12	Лепка	«Мышка - норушка»	1	Игровой час	Изобразительная. Создание овальной формы, скатывание небольших шариков и	Ребенок сможет лепить предмет овальной формы, скатывать	21.11.2024	

					сплющивание их, раскатывание и присоединение частей.	шарики, сплющивать их и присоединять части в целое.		
13	Лепка	«Разные рыбки»	1	Игровое время	Изобразительная. Создание предмета скульптурным способом, передавая отличительные особенности разных рыбок (хвост, плавник.), имеющих одинаковую форму, но отличающихся по пропорциям, стекой нанося рисунок чешуи, обозначая глазки.	Ребенок будет лепить разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но отличающихся по пропорциям, стекой наносить рисунок чешуи, обозначать глазки.	28.11.2024	
14	Лепка	«Уточка (по мотивам дымковской игрушки)»	1	Игровое время	Изобразительная. Лепка из целого куска скульптурным способом, передавая относительную величину частей уточки, приемами вытягивания, примазывания, сглаживания, прищипывания (клюв уточки)	Ребенок сможет из целого куска скульптурным способом лепить уточку используя приемы вытягивания, примазывания, сглаживания, прищипывания . У ребенка сформируется аккуратность при изготовлении детской игрушки.	5.12.2024	
15	Лепка	«Девочка в зимней одежде»	1	Игровое время	Изобразительная. Создание лепного	Ребенок сможет создать образ девочки в лепном изображении,	12.12.2024	

					образа девочки в лепном изображении, выделяя части человеческой фигуры в одежде(голова, расширенная к низу шубка, руки),передавая их с соблюдением пропорций, нанося стекой рисунок лица.	соблюдая пропорции. У воспитанников сформируются навыки речевого общения через игровые упражнения		
16	Лепка	«Утка с утятами»	1	Игровое й час	Изобразительная. Умение лепить из целого куска. Передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, деление пластилина в соответствующей пропорции.	Ребенок будет делить пластилин в соответствии с пропорциями, лепить из целого куска.	19.12.2024	
17	Лепка	«Медвежонок»	1	Игровое й час	Изобразительная. Создание образа медведя, передавая сходство и характерные особенности животного, используя знакомые приемы лепки (по частям, вытягивание).	Ребенок сможет изображать фигуру медведя, передавать сходство и характерные особенности животного, использовать приемы лепки (по частям, вытягивание).	26.12.2024	
18	Лепка	«Сова синица»	1	Игровое й час	Изобразительная. Создание лепного образа птицы способом рельефной лепки.	Ребенок сможет создавать образ птицы способом рельефной лепки. Ребенок выразит чувство формы и композиции.	9.01.2025	
19	Лепка	«Снежная	1	Игровое	Изобразительная. Создание	У ребенка	16.01.2025	

		баба»		й час	знакомых предметов, состоящих из шаров разной величины, деление материала на нужное количество частей, передавая относительную величину частей, украшая образ стекой.	сформируются навыки создания выразительных лепных образов конструктивным способом. Ребенок будет лепить снежную бабу из шаров разной величины, украшать образ стекой		
20	Лепка	«Прилетайте в гости »	1	Игрово й час	Изобразительная. Создание знакомых предметов конструктивным способом из 4-х частей, разных по форме и размеру, пользуясь усвоенными приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места соединения)	Ребенок сможет лепить птиц разных по форме и размеру, пользуясь приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места соединения)	23.01.2025	
21	Лепка	«Ушастые пирамидки»	1	Игрово й час	Изобразительная. Создание лепного образа из дисков(сплющивание шарика) разной величины с верхушкой в виде головы животного.	Ребенок сможет сплющивать шарики разной величины. При выполнении работы у ребенка будет развиваться чувства цвета, формы, величины.	30.01.2025	
22	Лепка	«Мы гуляем на участке»	1	Игрово й час	Изобразительная. Создание образа фигуры человека в движении,	Ребенок сможет создавать образ	6.02.2025	

					выделяя части фигуры в одежде, дополняя образ мелкими деталями, нанося стекой рисунок.	фигуры человека в движении.		
23	Лепка	«Хрю-хрю»	1	Игровое час	Изобразительная. Создание фигурки поросенка конструктивным способом, передавая выразительность образа, используя в работе стеку.	Ребенок сможет лепить поросенка конструктивным способом.	13.02.2025	
24	Лепка	«Веселые вертолеты»	1	Игровое час	Изобразительная. Лепка воздушного транспорта конструктивный способ из разных по форме и размеру деталей.	Ребенок сможет лепить самолет из разных по форме и размеру деталей.	20.02.2025	
25	Лепка	«Мисочка»	1	Игровое час	Изобразительная. Создание посуды, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Ребенок будет создавать посуду, использовать знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	27.02.2025	
26	Лепка	«Чашки для кукол»	1	Игровое час	Изобразительная. Создание полой формы предмета из шара, путем раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.	Ребенок сможет лепить предмет из шара, путем раскатывания, вдавливания.	6.03.2025	
27	Лепка	«Котик»	1	Игровое	Изобразительная. Создание	Ребенок сможет лепить	13.03.2025	

				й час	фигурки четвероногого животного (овальное тело, голова, лапы, хвост), используя приемы вытягивания отдельных частей, примазывания к вылепленному телу животного, нанося стекой рисунок.	фигурку котенка, использовать приемы вытягивания отдельных частей, примазывания к вылепленному телу животного, наносить стекой рисунок.		
28	Лепка	«Мисочки для трех медведей»	1	Игровое й час	Изобразительная. Создание предметов одинаковой формы, но разной величины, используя приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами.	Ребенок сможет создавать предметы одинаковой формы, но разной величины, использовать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами.	20.03.2025	
29	Лепка	«Козленочек»	1	Игровое й час	Изобразительная. Создание фигурки четвероногого животного (овальное тело, голова, прямые ноги), используя приемы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.д.	Ребенок сможет лепить фигурку козлика, использовать приемы лепки.	27.03.2025	
30	Лепка	«Магазин игрушек»	1	Игровое й час	Изобразительная. Лепка по представлению знакомых	Ребенок сможет лепить знакомые	3.04.2025	

					предметов, используя приемы, усвоенные ранее: сглаживания и прищипывания.	предметы использовать приемы, усвоенные ранее: сглаживания и прищипывания.		
31	Лепка	«Посуда для кукол»	1	Игровой час	Изобразительная. Лепка посуды путем получения полых форм вдавливанием шарообразной формы и применяя приемы, полученные ранее.	Ребенок сможет лепить посуду путем получения полых форм вдавливанием шарообразной формы.	10.04.2025	
32	Лепка	«Зайка-длинные ушки»	1	Игровой час	Изобразительная. Лепка животного, создание овальной формы его туловища, головы, ушей. Приемы лепки и соединения частей	Ребенок будет лепить животное, передавать овальной формы его туловища, головы, ушей.	17.04.2025	
33	Лепка	«Цыплята гуляют»	1	Игровой час	Изобразительная. Создание сюжетной композиции, пользуясь усвоенными ранее приемами: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления	Ребенок сможет лепить цыплят используя приемы: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимать и сглаживать места скрепления.	24.04.2025	
34	Лепка	«Красивый цветок»	1	Игровой час	Изобразительная. Изображение цветка из тонко раскатанного пластилинового жгутика и расположение его на картоне, используя имеющиеся навыки лепки	Ребенок сможет из пластилиновых жгутиков лепить цветок.	15.05.2025	

35	Лепка	«Мишка куклой танцуют»	с	1	Игровое время	Изобразительная. Создание образов веселых игрушек, используя различные приемы лепки.	Ребенок сможет создавать фигурки игрушек, используя различные приемы лепки.	22.05.2025	
36	Лепка	«Муха цокотуха»	-	1	Игровое время	Изобразительная. Создание сюжетной композиции. Сочетание различных материалов для изображения мелких деталей (зубочистки, трубочки)	Ребенок сможет создавать сюжетную лепную композицию, сочетать различные материалы.	29.05.2025	

Календарно-тематическое планирование старшей группы №8, №9 лепка

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание	
1	Лепка	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание из целого куска пластилина разные по форме ягоды и грибы.	Ребенок будет лепить предметы из целого куска пластилина разные по форме ягоды и грибы.	2.09.2024 гр№8 3.09.2024 гр№9		
2	Лепка	«Загадки грядки»	с	1	Занятие - игра	Изобразительная. Изображение формы разных овощей по их описанию в загадках, сопоставляя ее с геометрическими фигурами (шар, овал), находя сходство и	Ребенок сможет передавать форму овощей, сопоставлять ее с геометрическими фигурами.	9.09.2024 гр№8 10.09.2024 гр№9	

					различие.			
3	Лепка	«Грибная пора»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Предметы и их части круглой, овальной, дискообразной форм, характерные признаки: загнутые края шляпок грибов, утолщающейся ножки.	Ребенок будет создавать предметы из круглой, овальной, дискообразной формы.	16.09.2024 гр№8 17.09.2024 гр№9	
4	Лепка	«Вишенка (аппликация из пластилина)	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание объемной композиции на картоне при помощи тонких длинных пластилиновых жгутиков, одинаковой толщины, сворачивая их в круг и овал.	Ребенок сможет создавать пластилиновую аппликацию на картоне из длинных пластилиновых жгутиков	23.09.2024 гр№8 24.09.2024 гр№9	
5	Лепка	«Осенний натюрморт»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание объемной композиции (натюрморт), совершенствование изобразительной техники.	Ребенок сможет создавать объемные композиции (натюрморт).	30.09.2024 гр№8 1.10.2024 гр№9	
6	Лепка	«Кто живет в осеннем лесу»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Прием лепки из целого куска, передавая характерные признаки животных, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Ребенок сможет использовать приемы лепки: раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, передавать характерные признаки животных. Проявит	7.10.2024 гр№8 8.10.2024 гр№9	

						желание придавать образу выразительность.		
7	Лепка	«Наш пруд»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Свободно применять знакомые приемы лепки. Оттягивая от всего куска пластилина нужное количество материала для моделирования шеи и головы птицы.	Ребенок сможет оттягивать нужное количество материала от всего куска и свободно применять знакомые приемы лепки	14.10.2024 гр№8 15.10.2024 гр№9	
8	Лепка	«Блюдо»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Знакомство с декоративной скульптурой. Лепка рельефа декоративного блюда, сравнивая разные способы изображения, передавая полуобъемное изображение, используя стеку для отделки формы.	Ребенок сможет лепить декоративное блюдо, передавать полуобъемное изображение, использовать стеку для отделки формы.	21.10.2024 гр№8 22.10.2024 гр№9	
9	Лепка	«Ваза для цветов»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка посуды конструктивным способом, передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета	Ребенок сможет конструктивным способом передавать формы и пропорции посуды.	28.10.2024 гр№8 29.10.2024 гр№9	

10	Лепка	«Три медведя гуляют»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка разных по величине фигур в движении (медведи идут), дополняя образ отдельными деталями, придавая выразительность образу.	Ребенок сможет лепить фигуры животных в движении. Проявит желание придавать образу выразительность.	2.11.2024 гр№8 5.11.2024 гр№9	
11	Лепка	«Что было в избушке трех медведей»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание разных по размеру предметов (посуда, стол, стул), дополняя образы новыми предметами.	Ребенок сможет создавать разные по размеру предметы.	11.11.2024 гр№8 12.11.2024 гр№9	
12	Лепка	«Веселые человечки»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Фигурка человека из удлиненного валика путем надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика), из конуса (фигурка девочки)	Ребенок сможет из удлиненного валика делать фигуру человека.	18.11.2024 гр№8 19.11.2024 гр№9	
13	Лепка	«Дымковская лошадка»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Формирование умения лепить животных так, как лепят народные умельцы, передавая форму предмета, пропорции, создавая выразительность образа.	Ребенок сможет передавать форму предмета, пропорции, слепить фигуру лошадки.	25.11.2024 гр№8 26.11.2024 гр№9	
14	Лепка	«Колокольчик и новогодние»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание объемной полый поделки из шара способом вдавливания, вытягивания, нанесением узора стеклой.	Ребенок сможет делать колокольчики из шара способом вдавливания и вытягивания краев.	2.12.2024 гр№8 3.12.2024 гр№9	
15	Лепка	«Мы гуляем на участке»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Изображение фигурки детей в зимней одежде, соблюдая пропорции, соединяя	Ребенок будет изображать фигуру человека: форму,	9.12.2024 гр№8	

					части путем примазывания, сглаживания мест скрепления и всей фигуры.	расположение и величину частей, использовать приемы лепки: примазывания, сглаживания мест скрепления и всей фигуры.	10.12.2024 гр№9	
16	Лепка	«Снегурочка»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Изображение фигуры человека: форму, расположение и величину частей, используя приемы лепки.	Ребенок сможет самостоятельно создавать фигуру человека.	16.12.2024 гр№8 17.12.2024 гр№9	
17	Лепка	«Зайчик»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Изображение фигурки животного по частям, используя приемы раскатывания, оттягивания, соединения, сглаживания.	Ребенок сможет самостоятельно создавать фигурку животного, применять разнообразные приемы лепки.	23.01.2025 гр№8 24.12.2025 гр№9	
18	Лепка	«Мы гончары»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание лепной посуды. Сравнение её по форме (высокая, широкая), нахождение отличия, умение сглаживать поверхности пальчиком.	Ребенок будет создавать разную по форме посуду.	28.12.2024 гр№8 14.01.2025 гр№9	
19	Лепка	«Какие звери живут в зимнем лесу»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка из целого куска, передавая движения животного; (сидит, бежит, повернул голову и т. д.	Ребенок сможет лепить животного, передавая его характерные особенности и позу..	13.01.2025 гр№8 21.01.2025 гр№9	

20	Лепка	«Котенок»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание образа животного, передавая форму, строение и величину частей, используя разнообразные способы лепки: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания.	Ребенок сможет создавать фигурку животного по частям, используя разные приемы лепки: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания.	20.01.2025 гр№8 28.01.2025 гр№9	
21	Лепка	«Кувшинчик»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание посуды из целого куска, ленточным способом, сглаживая поверхность изделия пальцами.	Ребенок сможет лепить посуду из целого куска ленточным способом.	27.01.2025 гр№8 4.02.2025 гр№9	
22	Лепка	«Птицы на кормушке»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка птицы по частям, передавая форму и величину туловища, головы, положение крыльев и хвоста.	Ребенок будет лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы.	3.02.2025 гр№8 11.02.2025 гр№9	
23	Лепка	«Моя семья»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка фигуры человека, с помощью дополнительных деталей добиваться сходства с образом члена семьи.	Ребенок сможет создавать фигуру человека, используя знакомые приемы лепки.	10.02.2025 гр№8 18.02.2025 гр№9	

24	Лепка	«Кружка для папы»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка посуды конструктивным способом, точно передавая форму, величину, пропорции в соответствии с назначением предмета.	Ребенок сможет создавать посуду конструктивным способом, передавая его форму и величину.	17.02.2025 гр№8 25.02.2025 гр№9	
25	Лепка	«Паучок на паутине»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание полуобъемного изображения предмета на картоне, отмеряя и используя жгутики нужной длины.	Ребенок сможет создавать полуобъемные предметы, используя жгутики разной длины.	24.02.2025 гр№8 4.03.2025 гр№9	
26	Лепка	«Шляпка»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка из двух частей разных по размеру и форме, украшая предмет дополнительными деталями.	Ребенок сможет лепить шляпку из двух частей разных по форме и размеру, украшая её дополнительными деталями.	3.03.2025 гр№8 11.03.2025 гр№9	
27	Лепка	«Любимые игрушки»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Изображение характерных особенностей внешнего вида игрушки (форма, цвет, соотношение частей), используя знакомые приемы лепки, умение пользоваться стекой.	Ребенок сможет лепить любимые игрушки, изображать характерные особенности внешнего вида (форма, цвет, соотношение частей).	10.03.2025 гр№8 18.03.2025 гр№9	
28	Лепка	«Индюк»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание образа дымковского индюка (овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями) из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов	Ребенок сможет лепить фигуру птицы из целого куска, с использованием усвоенных ранее приемов лепки.	17.03.2025 гр№8 25.03.2025 гр№9	

					лепки, умение пользоваться стекой.			
29	Лепка	«Мы делаем зарядку»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание объемной композиции из пластилина, изображение человека в движении, соотношение частей по величине и пропорциям.	Ребенок сможет изображать человека в движении.	24.03.2025 гр№8 1.04.2025 гр№9	
30	Лепка	«Белочка»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Умение лепить зверька, передавая его характерные особенности(маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу, приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание.	Ребенок будет создавать маленькое животное (белочка) с её характерными особенностями (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки). Проявит желание придавать образу выразительность.	31.03.2025 гр№8 8.04.2025 Гр№9	
31	Лепка	«Солнышко покажись»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание выразительного образа, используя способы лепки (налеп, углубленный рельеф) путем разных вариантов изображения солнечных лучей (точки, завитки, жгутики, спирали), применяя стеку.	Ребенок будет создавать выразительный образ, использовать способы лепки (налеп, углубленный рельеф) путем разных вариантов изображения солнечных лучей	7.04.2025 гр№8 15.04.2025 гр№9	

						(точки, завитки, жгутики, спирали), применять стеку.		
32	Лепка	«Космонавт»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание фигуры конструктивным или комбинированным способом (из верхней части цилиндра вытягивается голова, а нижняя разрезается стекой), изображение характерной экипировки космонавта.	Ребенок сможет создавать фигуру человека конструктивным или комбинированным способом.	14.04.2025 гр№8 22.04.2025 гр№9	
33	Лепка	«Собака со щенком»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Составлять несложную композицию из однородных объектов, различающихся по величине.	Ребенок сможет из однородных объектов составлять композицию.	21.04.2025 гр№8 29.04.2025 гр№9	
34	Лепка	«Красная шапочка»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание образа сказочных героев. Умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа, используя разные приемы лепки.	Ребенок сможет создавать фигуру человека, используя разные приемы лепки	28.04.2025 гр№8 6.05.2025 гр№9	
35	Лепка	«Весенний ковер»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание коврика из пластилиновых жгутиков имитируя технику плетения ковров.	Ребенок сможет создавать композицию весеннего ковра из жгутиков, имитируя технику плетения.	5.05.2025 гр№8 13.05.2025 гр№9	
36	Лепка	«На арене цирка»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Лепка животных из валика,	Ребенок сможет создавать из валика	12.05.2025 гр№8	

					надрезанного с двух концов и согнутого дугой, соотносить части по величине и пропорциям	животных.	20.05.2025 гр№9	
37	Лепка	«Мы улыбаемся»	1	Занятие - игра	Создание объемной композиции на картоне при помощи тонких жгутиков, сворачивая их в круг и овал, создавая выразительные образы.	Ребенок сможет создавать объемную композицию на картоне при помощи тонких жгутиков.	19.05.2025 гр№8 27.05.2025 Гр№9	
38	Лепка	«Мы поедим, мы помчимся»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание сюжетной композиции ,передача движений фигуры с использованием различных природных материалов	Ребенок сможет создавать сюжетную композицию ,передавать движения фигуры с использованием различных природных материалов	26.05.2025 гр№8	

Календарно-тематическое планирование старшей группы №8, №9 рисование

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
-------	--------	-----------------------------------	------------------	----------------------------------	--	------------------------	------	------------

1	Рисование	«Веселое лето»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Изображение своих впечатлений в рисунке, используя различные приемы кистью (всей кистью, концом, примакиванием), располагая рисунок на полосе внизу листа (земля, трава)	Ребенок сможет передавать свои впечатления, используя приемы работы кистью (всей кистью, концом, примакиванием) и располагать рисунок на полосе внизу листа.	4.09.2024 Гр№9 3.09.2024 Гр№8	
2	Рисование	«Овощной суп»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Изображение формы и характерные особенности овощей по их описанию, смешивая краски для получения нужного оттенка.	Ребенок будет смешивать краски. передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию.	11.09.2024 Гр№9 10.09.2025 Гр№8	
3	Рисование	«Букет астр»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Характерные особенности цветов астр: формы лепестков, листьев и их цвет.	Ребенок сможет рисовать цветы астры, передавать их форму и цвет.	18.09.2024 Гр№9 17.09.2024 Гр№8	
4	Рисование	«В саду созрели яблоки»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Изображение развесистых деревьев, разветвленность кроны фруктовых деревьев, умение рисовать красками.	Ребенок сможет изображать разветвленность кроны фруктовых деревьев.	25.09.2024 Гр№9 24.09.2024 Гр№8	
5	Рисование	«Краски осени»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Рисование с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев.	Ребенок сможет рисовать с натуры в технике «печатка».	2.10.2024 Гр№9	

				ствие	Знакомство с новым способом (печатка).		1.10.2024 Гр№8	
6	Рисование	«Золотая осень»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Изображение разных по форме и строению деревьев, расположение рисунка на широкой полосе или на всем листе, рисование разными приемами (концом кисти, всей кистью, примакиванием)	Ребенок будет изображать разные по форме и строению деревья. Использовать в работе приемы: (концом кисти, всей кистью, примакиванием).	9.10.2024 Гр№9 8.10.2024 Гр№8	
7	Рисование	«Украшение фартука татарским орнаментом»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Расписывание фартука по мотивам татарского орнамента. Выделять декоративные элементы, их композиционное расположение, колорит.	Ребенок сможет расписывать фартук татарским орнаментом.	16.10.2024 Гр№9 15.10.2024 Гр№8	
8	Рисование	«Подводный мир»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Изображение морских животных разными выразительными средствами, соблюдая форму и пропорции, используя контрастное сочетание цветов.	Ребенок сможет изображать морских животных разными выразительными средствами, использовать контрастное сочетание цветов.	23.10.2024 Гр№9 22.10.2024 Гр№8	
9	Рисование	«Дует ветер»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Рисование простым графитным и цветными карандашами, умение строить композицию рисунка.	Ребенок сможет выстраивать композицию рисунка с использованием	30.10.2024 Гр№9 29.10.2024	

						графитного и цветных карандашей.	Гр№8	
10	Рисование	«Три медведя гуляют»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение формы частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур медведей.	Ребенок будет передавать в рисунке строение и величину трех фигур.	13.11.2024 Гр№9 5.11.2024 Гр№8	
11	Рисование	«Автобус едет по улице»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение форму основных частей, деталей их величину и расположение. Умение рисовать карандашами, используя разный нажим для получения оттенков цвета.	Ребенок сможет передавать форму основных частей, деталей их величину и расположение.	20.11.2024 Гр№9 12.11.2024 Гр№8	
12	Рисование	«Девочка в нарядном платье»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение фигуры человека, передавая форму платья, расположение частей, соотношение по величине, рисовать крупно во весь лист.	Ребенок будет изображать фигуру человека во весь альбомный лист.	27.11.2024 Гр№9 19.11.2024 Гр№8	
13	Рисование	«Роспись лошадки»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Выделение основных элементов дымковского узора, их расположение, умение рисовать концом кисти.	Ребенок сможет изображать на рисунке основные элементы дымковского узора.	4.12.2024 Гр№9 26.11.2024 Гр№8	
14	Рисование	«Зимний лес»	1	Занятие -путеше	Изобразительная. Изображение разных деревьев (старые, молодые, стройные, изогнутые и	Ребенок будет изображать разные деревья и находить	11.12.2024 гр№9	

				ствие	т.д.), находя красивое композиционное решение.	красивое композиционное решение.	3.12.2024 Гр№8	
15	Рисование	«Наша улица»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Знакомство с понятиями: «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец», знание об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон), создание несложной композиции современной городской улицы, приемы рисования краской.	Ребенок сможет изображать несложную композицию современной городской улицы, использовать приемы рисования красками.	18.12.2024 Гр№9 10.12.2024 Гр№8	
16	Рисование	«Нарядная елка»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создание образа нарядной елки, смешивание красок на палитре, для получения разных оттенков цветов.	Ребенок сможет передать в рисунке впечатления от новогоднего праздника и создавать образ нарядной елки.	25.12.2024 Гр№9 17.12.2024 Гр№8	
17	Рисование	«Снежинка (декор)»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание узора на бумаге в форме розеты, располагая узор в соответствии с данной формой, рисовать концом кисти.	Ребенок сможет наносить узор в форме розеты и рисовать его концом кисти.	15.01.2025 Гр№9 24.12.2024 Гр№8	
18	Рисование	«Сказочная Гжель»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Знакомство с традиционным русским художественным промыслом- «Гжельская керамика», освоение простых элементов росписи (прямые линии различной	Ребенок сможет расписывать предметы простыми элементами росписи Гжель.	22.01.2025 гр№9 14.01.2025 Гр№8	

					толщины, точки, сеточки)			
19	Рисование	«Избушка лубяная, ледяная»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение в рисунке образы сказок, построение сюжетной композиции, изображая основные объекты произведения.	Ребенок сможет изображать форму сказочных домов и строить сюжетную композицию рисунка.	21.01.202г р№8 29.01.2025 Гр№9	
20	Рисование	«Усатый полосатый»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение в рисунке образа котенка, передавая движения животного, составляя несложную композицию, используя навыки рисования кистью, красками.	Ребенок будет изображать котенка, использовать навыки рисования кистью и красками.	28.01.2025 Гр№8 5.02.2025 Гр№9	
21	Рисование	«Украшение тюбетейки»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Составление узора при помощи трафарета, используя элементы татарского народного орнамента, соблюдая его композиционные принципы.	Ребенок сможет изображать при помощи трафарета элементы татарского орнамента.	4.02.2025 Гр№8 12.02.2025 Гр№9	
22	Рисование	«Птицы на ветке»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Комбинирование различных техник, умение изображать фактуру и объем.	Ребенок будет комбинировать различные технике при изображении птиц.	11.02.2025 Гр№8 19.02.2025 Гр№9	
23	Рисование	«Снежная семья»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Техника изображения круглых форм в разных сочетаниях, используя рисование техники тычком.	Ребенок будет совершенствовать технику изображения круглых форм в	18.02.2025 Гр№8 26.02.2025	

						разных сочетаниях.	Гр№9	
24	Рисование	«Солдат на посту»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создание в рисунке образ советского воина, передавая характерные особенности костюма, позы ,оружия.	Ребенок сможет изображать в рисунке образ советского воина.	25.02.2025 Гр№8 5.03.2025 Гр№9	
25	Рисование	«Украсть платочек»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Составление узора на квадрате, заполняя углы и середину. Использование приемов примакивания, рисования концом кисти.	Ребенок сможет составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину.	4.03.2025 Гр№8 12.03.2025 Гр№9	
26	Рисование	«Домики трех поросят»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение в рисунке несложного сюжета по сказке, передавая характерные особенности предметов, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка, не выходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении	Ребенок будет отражать в рисунке несложный сюжет сказки, использовать разные способы рисования линий, закрашивать рисунок, не выходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении.	11.03.2025 Гр№8 19.03.2025 Гр№9	
27	Рисование	«Городецкие узоры»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Представление о городецкой росписи, отличие городецких изделий от изделий других промыслов ,умение создавать узор по ее мотивам, располагая изображение на широкой полосе используя	Ребенок сможет создавать узор по мотивам городецкой росписи, располагать его на широкой полосе, использовать приемы рисования	18.03.2025 Гр№8 26.03.2025 Гр№9	

					приемы рисования кистью и красками.	кистью и красками.		
28	Рисование	«Дети делают зарядку»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук человека во время упражнений.	Ребенок будет изображать фигуру человека в движении.	25.03.2025 гр№8 2.04.2025 Гр№9	
29	Рисование	«Весенние ветки»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение веточки с натуры, передавая их строение, расположение почек, листочек, их цвет.	Ребенок будет изображать веточки с натуры.	1.04.2025г р№8 9.04.2025 Гр№9	
30	Рисование	«Кукла в национальном костюме»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение образа куклы, передавая форму и пропорции частей, характерные детали костюма. Рисовать крупно во весь лист.	Ребенок сможет изображать куклу в национальном костюме.	8.04.2025 Гр№8 16.04 Гр№9	
31	Рисование	«Пришла весна - прилетели птицы»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображать в рисунке красоту природы, расширяя знания о творчестве художника И.И.Левитана, располагая изображение по всему листу, приемы рисования кистью, красками.	Ребенок сможет передавать в рисунке красоту весенней природы.	15.04.2025 Гр№8 23.04.гр№9	

32	Рисование	«Птичий дом»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Передавать в рисунке образ скворечника, его форму, части; знание о геометрических фигурах и умение рисовать их, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.	Ребенок будет изображать скворечник, доводя образ до сюжетной картинки.	22.04.2025 Гр№8 30.04.2025 Гр№9	
33	Рисование	«Салют над городом»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Отражение в рисунке впечатления от праздника Победы, создание композиции рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют, используя разные технические средства.	Ребенок сможет создавать композицию рисунка располагая внизу дома, а вверху салют.	29.04.2025 Гр№8 7.05.2025 Гр№9	
34	Рисование	«На ферме»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение домашних животных, соблюдение пропорций, характерной позы, совершенствование техники работы кистью, умение создавать сюжетные композиции.	Ребенок будет изображать животных и передавать их характерные особенности, создавая сюжетные композиции.	6.05.2025 Гр№8 14.05.2025 Гр№9	
35	Рисование	«Красивые бабочки и цветы»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Отражение в рисунке несложного сюжета, передавая картины окружающей жизни, изображение контура бабочек неотрывной линией, умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разного цвета с белилами)	Ребенок будет изображать несложный сюжет картины, смешивать краски для получения нужного колорита.	13.05.2025 Гр№8 21.05.2025 Гр№9	

36	Рисование	«Сказочная птица»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создание образа сказочной птицы, используя яркие цвета, декоративные элементы украшения птицы.	Ребенок сможет создавать образ сказочной птицы, использовать яркие цвета, декоративные элементы украшения птицы.	20.05.2025 Гр№8 28.05.2025 Гр№9	
37	Рисование	«Цветут сады»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности, располагая изображения по всему листу.	Ребенок будет изображать картины природы, передавать ее характерные особенности, располагать изображения по всему листу.	27.05.2025 Гр№8	

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе №5, №10 лепка

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Кол-во часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
1	Лепка	«Азбука в картинках»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Формирование представления детей о начертании печатных букв, показать, что буквы	Ребенок сможет лепить буквы разными способами пластическими	2.09.2024	

					можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами, изображение конфигурации знакомых букв пластическими средствами.	средствами.		
2	Лепка	«Лебедушка»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Моделирование в технике скульптурной лепки. Оттягивание от всего куска пластилин для моделирования шеи и головы птицы, свободно применяя приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание) для создания выразительного образа	Ребенок будет лепить лебедушку скульптурным способом, свободно применять приемы лепки (вытягивать, загибать, прищипывать, сглаживать), создавать выразительный образ.	9.09.2024	
3	Лепка	«Собираем урожай»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Создание форм и характерных особенностей фруктов при лепке с натуры, используя знакомые приемы оттягивания, сглаживания и др..	Ребенок сможет лепить с натуры фрукты, отображать их характерные особенности, использовать знакомые приемы оттягивания, сглаживания и др..	16.09.2024	
4	Лепка	«Петушок с семьей»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Создание коллективной пластической композиции, добиваться большей точности в передаче основных форм, характерных деталей.	Ребенок сможет лепить фигуры птиц, добиваться большей точности в передаче основных форм, характерных деталей.	23.09.2024	

5	Лепка	«Осенний натюрморт»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Создание осенней композиции (натюрморты), знакомых форм, пропорций предметов самостоятельный выбор способов и приемов лепки.	Ребенок сможет создавать осеннюю композицию из знакомых форм, пропорций предметов, использовать усвоенные ранее приемы лепки.	30.09.2024	
6	Лепка	«Терем теремок»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создание сказочного дома из бревен(столбиков), украшения лепками и прорезными рисунками, использование стеки для отделки формы.	Ребенок сможет создавать сказочный дом из бревен(столбиков), украшать лепками и прорезными рисунками.	7.10.2024	
7	Лепка	«Грибы в лукошке»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Создание формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки) разных грибов, используя приемы лепки пальцами, уточнение формы (диск),корзинка(доньшко- диск, стенки- жгуты, ручка-сплетение длинных жгутов.	Ребенок сможет создавать выразительную композицию из разных грибов, используя приемы лепки пальцами.	14.10.2024	
8	Лепка	«Девочка играет в мяч»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Создавать образ человека в движении (поднятые руки, вытянуты вперед), передавать форму и пропорции частей тела. Использование разных приемов	Ребенок сможет использовать разные приемы лепки при создании образа человека в движении.	21.10.2024	

					лепки.			
9	Лепка	«Волк и семеро козлят»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Изображение несложной сценки - образы животных, передавая движения фигур, их строение и пропорции тел, соотношение по величине,использование основных приемов лепки, умение договариваться, кто что будет лепить.	Ребенок сможет лепить животных, передавать движения фигур, их строение и пропорции тел, соотношение по величине и составлять несложную композицию.	28.10.2024	
10	Лепка	«Дымковский индюк»	1	Занятие мастерская	Изобразительная.Созданиеобраза индюка из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями, используя при этом разнообразные приемы (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.),аккуратно соединяя части путем примазывания.	Ребенок сможет лепить дымковского индюка из целого куска совальным туловищем и изогнутым хвостом с волнистыми краями, используя при этом разнообразные приемы (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.)	2.11.2024	

11	Лепка	«Клоун»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Создание фигуры движущего человека, относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении, используя в работе стеку.	Ребенок будет лепить движущего человека, изменяя положение фигуры при движении, используя в работе стеку.	11.11.2024	
12	Лепка	«Любимое животное» (аппликация из пластилина)	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создание объемных предметов на картоне из тонких пластилиновых жгутиков, сворачивая их круг, овал, треугольники, соотношение предметов по величине, по расположению в пространстве.	Ребенок будет делать аппликацию на картоне из пластилиновых жгутиков сворачивая их круг, овал, треугольники.	18.11.2024	
13	Лепка	«Чайный сервиз»	1	Занятие мастерская	Изобразительная. Создание предметов посуды конструктивным способом, передавая форму, строение (полые формы), с помощью стеки нанося рельефный узор на поверхность предметов, аккуратно соединяя части путем примазывания.	Ребенок будет лепить посуды конструктивным способом, украшать её рельефным узором .	25.11.2024	
14	Лепка	«Дикие животные в зимнем лесу»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Создание фигуры из целого куска, правильно передавая пропорции тела, придавая линиям плавность в соответствии с характером фигуры.	Ребенок будет лепить скульптуру животного, правильно передавая пропорции тела и частей.	2.12.2024	

15	Лепка	«Дед Мороз спешит на праздник»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создания сказочного образа в лепке, используя полученные умения(лепка из целого куска), умение лепить полую форму(шубу Деда Мороза), передавая детали, используя такие приемы, как прищипывание, оттягивание, аккуратно соединяя части путем примазывания.	Ребенок будет лепить фигуру Деда Мороза из целого куска пластилина, использовать приемы: прищипывание, оттягивание, аккуратно соединять части путем примазывания.	9.12.2024	
16	Лепка	«Елкины игрушки»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Создание образов животных, игрушек, бытовых предметов, лепка основной формы из целого куска скульптурным способом, используя усвоенные ранее приемы лепки	Ребенок сможет лепить елочные игрушки скульптурным способом и оформлять лепные фигурки дополнительными деталями.	16.12.2024	
17	Лепка	«Наш уголок природы»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создание фигур и их характерных признаков(форма, окраска, поза, движение).Использование разных способов и приемов лепки(вытягивание, прищипывание, загибание), проработка деталей стекой.	Ребенок будет лепить фигуры. передавать их характерные признаки, использовать в работе стеку.	23.12.2024	
18	Лепка	«Как мы играем зимой»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Лепка фигуры человека в движении, передача формы частей тела, пропорции; умение выполнять общую	Ребенок сможет лепить человека в движении, создавать несложную композицию.	28.01.2024	

					работу: договариваться о том, кто, кого будет лепить.			
19	Лепка	«По сказке «Кот, петух и лиса»»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная.Создание несложного эпизода по мотивам сказки ,передавая пропорциональные отношения между персонажами (строения, пропорции тел и величины фигурок животных , их характерные особенности), располагая фигуры на подставке.	Ребенок сможет лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки.	13.01.2025	
20	Лепка	«Животные холода»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная.Созданиефигурок животных, применяя разнообразные технические приемы (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.), передавая фигурку в движении, пропорциональные отношения частей тела, дополняя изображение характерными деталями, умение пользоваться стекой, устанавливать фигуры на подставке.	Ребенок сможет лепить фигурки животных, применять разнообразные технические приемы (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.), применять в работе стеку .	20.01.2025	
21	Лепка	«Декоративная пластина»	1	Занятие мастерская	Изобразительная.Создание декоративной пластины из пластилина, нанося пластилин ровным слоем на картон, стекой рисовать узор, длинными	Ребенок сможет создавать декоративную пластину из пластилина, на ней	27.01.2025	

					жгутиками накладывать на него в соответствии с рисунком.	стекой рисовать узор, оформлять его длинными жгутиками в соответствии с рисунком.		
22	Лепка	«Ждем гостей»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Лепка скульптурным способом птиц, используя ранее усвоенные приемы лепки: прищипывание, загибание, сглаживание.	Ребенок будет лепить птиц скульптурным способом.	3.02.2025	
23	Лепка	«Мы любим зимний спорт»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Создание фигурки человека в движении. Умение передавать любимый вид зимнего спорта (конькобежцы, лыжники, хоккеисты, фигуристы), выделяя характерные особенности каждой фигурки в зависимости от вида спорта.	Ребенок будет лепить фигурки человека в движении, в соответствии с выбранным видом спорта.	10.02.2025	
24	Лепка	«Пограничник с собакой»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Создание фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов, применение разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д.), установка вылепленных фигур на подставке.	Ребенок сможет лепить фигуры человека и животного, применять разнообразные технические приемы (лепка из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д.), устанавливая вылепленные фигуры на подставке.	17.02.2025	

25	Лепка	«Весенний ковер»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Знакомство с видами народного декоративного - прикладного искусства(ковроделием), лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.	Ребенок сможет лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.	24.02.2025	
26	Лепка	«Ваза с розами»	1	Занятие мастерская	Изобразительная. Создание предметным способом лепки – из колец, возможность моделирования формы изделия(расширение или сужение в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей столбиков.	Ребенок сможет лепить вазуновым способом лепки – из колец, расширяя или сужая в отдельных частях за счет изменения длины исходных деталей столбиков	3.03.2025	
27	Лепка	«Сценка из сказки «По Щучьему велению»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Лепка небольшой скульптурной группы по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами, располагая их на подставке, проработка деталей стекой.	Ребенок будет лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, располагать её на подставке.	10.03.2025	
28	Лепка	«Дымковские барышни»	1	Занятие мастерская	Изобразительная. Умение лепить по мотивам народной игрушки. Создание полых форм (юбка барышни), соблюдая пропорции фигуры.	Ребенок сможет лепить дымковскую барышню, соблюдая пропорции фигуры.	17.03.2024	
29	Лепка	Рельефная декоративная «Чудо букет»	1	Занятие мастерская	Изобразительная. Создание цветочной композиции пластическими средствами по	Ребенок сможет слепить букет цветов из элементов (24.03.2025	

					мотивам народного искусства, способ получения большего количества одинаковых элементов(цветов) – сворачивание трубочки и разрезание на части.	свернутых трубочек и разрезанных на части).		
30	Лепка	«На дне морском»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная.Создание образов подводного мира по представлению, применяя освоенные раннее способы и приемы лепки, проработка деталей стеклой.	Ребенок будет создавать образы подводного мира, применять освоенные раннее способы и приемы лепки, проработывать детали стеклой.	31.03.2025	
31	Лепка	«Персонаж любимой сказки»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная.Изображение характерных особенностей персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными раннее приемами лепки из целого куска, передавая то или иное положение, движения рук и ног.	Ребенок сможет создавать персонажей любимой сказки, пользуясь усвоенными раннее приемами лепки из целого куска, дополняя образ деталями.	7.04.2025	
32	Лепка	«Наш космодром»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Создание летательных аппаратов разными способами лепки, преобразовывая и дополняя цилиндрическую форму шара для получения спутника.	Ребенок сможет создавать летательные аппараты разными способами лепки, преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму шара для	14.04.2025	

						получения спутника.			
33	Лепка	«Конек Горбунок»	-	1	Занятие -игра	Изобразительная. Создание образа сказочного конька, лепка фигуры из целого куска, дополняя образ характерными деталями.	Ребенок сможет создавать образа сказочного конька из целого куска, дополняя его характерными деталями.	21.04.2025	
34	Лепка	«Птицы»		1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Умение лепить небольшие скульптурные группы (из 2-3 фигур), передавая пропорциональные соотношения, прорабатывая поверхность стекой.	Ребенок сможет лепить небольшие скульптурные группы (из 2-3 фигур), прорабатывать поверхность стекой.	28.04.2025	
35	Лепка	«Животные жарких стран»		1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Лепка животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей, свободно применяя разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, примазывание частей тела).	Ребенок сможет лепить животных жарких стран свободно применяя разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, примазывание частей тела).	5.05.2025	
36	Лепка	Крокодил Гена и Чебурашка»		1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение фигур знакомыми приемами лепки, передавая пропорциональное соотношение фигур.	Ребенок сможет лепить фигуры мультяшных героев, передавая их пропорциональное соотношение.	12.05.2025	
37	Лепка	«Огородное		1	игра	Изобразительная. Создание	Ребенок сможет	19.05.2025	

		пугало» (лепка на каркасе)			образа по мотивам литературных произведений, развитие чувства формы, пропорций, умение сочетать в работе различный материал (бросовый и пластичный).	создавать образ по мотивам литературных произведений, сочетать в работе различный материал (бросовый и пластичный).		
38	Лепка	«Отважные парашютисты»	1	игра	Изобразительная .Изображение фигуры человека, возможность передачи движения лепной фигуры путем изменения положения рук и ног	Ребенок сможет лепить фигуру человека передавая движения лепной фигуры путем изменения положения рук и ног	26.05.2025	

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе №5 №10 рисование

№ п/п	Раздел	Тема образовательного предложения	Количество часов	Тип образовательного предложения	Основные виды деятельности, содержание	Планируемые результаты	Дата	Примечание
1	Рисование	«Картинка про лето»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Изображение в рисунках впечатлений о лете, умение составлять композицию, располагая изображение на широкой полосе,приемы работы	Ребенок сможет отражать в рисунке свои впечатления о лете, располагать изображение на	4.09.2024	

					кистью и красками.	широкой полосе бумаги.		
2	Рисование	«Узор для платка»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Оформление декоративной композиции на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки), применяя в рисовании прием кисти: концом и всем ворсом.	Ребенок сможет изображать узор на квадратной основе, использовать элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки), применять в рисовании прием кисти: концом и всем ворсом.	11.09.2024	
3	Рисование	«Вкусные дары щедрой осени»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Изображение композиция на листе бумаги из разнообразных округлых и овальных форм, (составление натюрморта).	Ребенок будет изображать натюрморта листе бумаги из разнообразных округлых и овальных форм.	18.09.2024	
4	Рисование	«Золотая осень»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Использование разных способов рисования деревьев, и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Создание композиции и расположение изображения	Ребенок сможет изображать разнообразные деревья (всем ворсом и концом кистью). Располагать изображение по всему листу: выше, ниже,	25.09.2024	

					по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Умение отличать пейзаж от картин другого содержания.	правее, левее, придать рисунку выразительность с помощью мелких деталей.		
5	Рисование	«Машины везут урожай»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная.Изображение грузовых машин, разных по форме, цвету,расположение изображения посередине листа, рисование контурапростым карандашом и закрашивание цветными .	Ребенок сможет изображать грузовые машины, разные по форме, цвету, рисовать контур простым карандашом и закрашивать цветными	2.10.2024	
6	Рисование	«Осенний букет»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Изображение осенних цветов, самостоятельно выбирая теплую или холодную гамму красок. Развивать чувство цвета, формы. ритма..	Ребенок сможет. изображать осенние цветы, самостоятельно выбирать теплую или холодную гамму красок.	9.10.2024	
7	Рисование	«Корзина с грибами»	1	Занятие-игра	Изобразительная.Использование трафарета корзинки, дополняя композицию, сочетание разных цветов, формы и художественные техники.	Ребенок сможет рисовать корзинку по трафарету, дополняя композицию.	16.10.2024	
8	Рисование	«Кукла в национальном костюме»	1	Занятие-путешествие	Изобразительная.Изображение фигуры человека, передавая строение, форму и пропорции частей, характерных особенностей национальной одежды, умения легко рисовать контур простым карандашом и	Ребенок сможет рисовать куклу в национальной одежде, передавать строение, форму и пропорции частей, легко рисовать контур простым	23.10.2024	

					закрашивание рисунка цветными карандашами.	карандашом и закрашивать цветными карандашами.		
9	Рисование	«Ветка рябины»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки, листа их цвет. Красиво располагая ветку на листе бумаги, сопоставляя рисунок с натурой.	Ребенок сможет изобразить с природы ветку рябины, передать форму частей, её строение, цвет листьев, красиво располагать ветку на листе бумаги, придать рисунку выразительность с помощью мелких деталей.	30.10.2024	
10	Рисование	«На чем люди ездят»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Изображение различных видов транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине), умение рисовать крупно, располагая изображение посередине листа, рисуя контур простым карандашом и закрашивание цветными, дополнение характерными деталями, доводя замысел до конца	Ребенок сможет изобразить различные виды транспорта, располагая рисунок посередине листа простым карандашом и закрашивать цветными, доводя замысел до конца.	13.11.2024	
11	Рисование	«Сказочная птица»	1	Занятие -	Изобразительная. Создание образа сказочной птицы, ее	Ребенок сможет рисовать сказочную	20.11.2024	

				путешествие	характерные особенности в отличие от реального изображения, рисование всей кистью и ее концом, украшение рисунка декоративным узором	птицу , украшать её декоративным узором, работая концом и всей кистью.		
12	Рисование	«Веселый клоун»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Изображение в рисунке фигуры человека, его относительную величину, рисуя контур простым карандашом, дополняя рисунок характерными деталями.	Ребенок сможет рисовать клоуна, передавать его относительную величину частей тела, , дополнять рисунок характерными деталями, придать рисунку выразительность с помощью мелких деталей.	27.11.2024	
13	Рисование	«Улица города»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная.Изображение несложной композиции на тему современной городской улицы. Нахождение отличительных признаков одного здания от другого(форма, этажность, цвет), установка зависимости между внешним видом, формой и назначением сооружения.	Ребенок сможет рисовать несложную композицию на тему современной городской улицы и находить отличительные признаки одного здания от другого(форма, этажность, цвет).	4.12.2024	
14	Рисование	«Гжельский чайник»	1	Занятие мастерс	Изобразительная.Расписывание посуды элементами	Ребенок сможет расписывать чайник	11.12.2024	

				кая	декоративной росписи по мотивам Гжели и составление коллективной ленточной композиции (праздничный стол), использование традиционной для данной росписи гамму цветов красок.	декоративной росписью Гжель, использовать при работе традиционную гамму цветов красок (сине-голубую)		
15	Рисование	«Кто живет в зимнем лесу»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Изображение фигуры дикого животного, передавая плавность форм и пропорций тела, придавая линиям плавность, изящность в соответствии с характером животного, аккуратное закрашивание и красивое расположение изображения на листе.	Ребенок сможет изображать животное, отчетливо передавать форму основных частей и характерные детали, аккуратно закрашивать рисунок.	18.12.2024	
16	Рисование	«Калфак»(татарский головной убор)	1	Занятие мастерская	Изобразительная.Составление букетной композиции на калфаке, рисование концом кисти уверенно проводить прямые и волнистые линии, сохраняя направление узора.	Ребенок сможет рисовать на калфаке букетную композицию, без отрыва проводить прямые и волнистые линии.	25.12.2024	
17	Рисование	«Как было весело на празднике елки»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная.Составление сюжетной композиции, отражая свои праздничные впечатления. Рисование фигур детей в движении крупно, контуром простого карандаша с последующим закрашиванием.	Ребенок сможет рисовать фигуры детей в движении на листе крупно, делать набросок простым карандашом и аккуратно его	15.01.2025	

						закрашивать, строить композицию рисунка.		
18	Рисование	«Зимушка-зима»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение картины зимней природы, отображение впечатлений, полученных при наблюдении за природой. Использование холодной гаммы красок для передачи зимнего колорита, рисование нетрадиционной техникой «тычок» и «набрызг» (изображения иней, снег на ветках), умение красиво располагать изображение на листе.	Ребенок сможет изображать зимний пейзаж, использовать при этом холодную гамму красок, красиво располагать изображение на листе.	22.01.2025	
19	Рисование	«Комнатное растение»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Изображение характерных особенностей растения (строение и направления стеблей, листьев), форму цветочного горшка. Умение рисовать растение простым карандашом, передавая тоновые отношения (светлые и темные места), усиливая или ослабляя нажим на карандаш.	Ребенок будет изображать растение в цветочном горшке, рисовать его простым карандашом, передавать тоновые отношения (светлые и темные места), усиливать или ослаблять нажим на карандаш.	29.01.2025	
20	Рисование	«Сказочный дворец»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Создание сказочного образа, рисование контура здания и придумывание	Ребенок сможет рисовать сказочный дворец с	5.02.2025	

					украшающих деталей. Умение делать набросок простым карандашом, оформление изображения в цвете, доводя замысел до конца.	украшающими деталями, делать набросок простым карандашом и аккуратно раскрашивать его цветными.		
21	Рисование	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	1	Занятие мастерская	Изобразительная. Создание узоров по мотивам городецкой росписи, выделение характерных особенностей городецкой росписи: ее колорит, составные элементы, композиции. Умение рисовать всем ворсом кисти и её концом.	Ребенок сможет рисовать узоры по мотивам городецкой росписи, выделять характерные особенности городецкой росписи: ее колорит, составные элементы, композиции.	12.02.2025	
22	Рисование	«Птицы на кормушке»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Умение изображать разных птиц, подбор цветов и оттенков красок(цвета) при рисовании их окраски и различные приемы работы кистью(всем ворсом и концом). При анализе выбирать наиболее выразительные работы и объяснять свой выбор.	Ребенок сможет рисовать красками птиц, подбирать нужные цвета и оттенки красок, использовать приемы работы кистью (всем ворсом и концом).	19.02.2025	
23	Рисование	«Зимние забавы»	1	Занятие -игра	Изобразительная. Изображение в рисунке простые движения фигуры человека, рисование контура фигур простым карандашом, правильно	Ребенок сможет изображать в рисунке фигуру человека в движении, рисовать контур	26.02.2025	

					располагая фигуры на листе.	фигуры простым карандашом, правильно располагать на листе, строить композицию рисунка.		
24	Рисование	«Наша армия родная»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу, закрашивание рисунка цветными карандашами.	Ребенок будет изображать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу, аккуратно закрашивать рисунок цветными карандашами.	5.03.2025	
25	Рисование	«Мы с мамой улыбаемся»(парный портрет анфас)	1	Занятие -игра	Изобразительная. Рисование в жанре изобразительного искусства (портрет) по представлению, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, правильно изображая черты лица (себя и мамы), добиваться четкого изображения пропорций.	Ребенок сможет рисовать парный портрет, правильно изображать черты лица (себя и мамы), добиваться четкого изображения пропорций.	12.03.2025	
26	Рисование	«Фартук для Алсу»	1	Занятие мастерская	Изобразительная. Продолжать знакомить с татарским народным творчеством. Украшение фартука татарским растительным орнаментом,	Ребенок сможет украшать фартук татарским растительным орнаментом,	19.03.2025	

					используя трафарет цветов и прием работы концом кисти.	использовать трафарет цветов и прием работы концом кисти.		
27	Рисование	Сказка «Колобок»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Изображение в рисунке эпизода знакомой сказки,передача характера образа, соотношение фигур по величине, добиваясь более полного его выражения, определение места и величины изображения.	Ребенок сможет рисовать эпизод знакомой сказки, продумывать композицию рисунка.	26.03.2025	
28	Рисование	«Барышни по мотивам дымковской росписи»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Расположение на листе бумаги трафарета фигуры дымковской барышни, передавая её форму и пропорции, умение рисовать простым карандашом и закрашивание красками, составление узора и ритмичное расположение его элементов.	Ребенок сможет по трафарету рисовать дымковскую барышню, составлять узор и ритмично располагать его элементы.	2.04.2025	
29	Рисование	«Дорисовка фигур»	1	Занятие -игра	Изобразительная.Дорисовка геометрических фигур до полной картины, связанных одним сюжетом.	Ребенок сможет нарисовать картину из геометрических фигур.	9.04.2025	
30	Рисование	«Тайна подводного царства»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная.Изображение подводного пейзажа техникойрисования по сырой бумаге, используя прием размывки, передавая форму и пластику предмета, его	Ребенок сможет рисовать подводный пейзаж техникой рисования по сырой бумаге, используя прием размывки.	16.04.2025	

					характер с помощью мелких деталей.			
31	Рисование	«Весна. Деревья смотрят в озеро»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение картины природы, характерные признаки весны. Знакомство с техникой рисования двойных изображений, рисование по мокрому, составление гармоничной композиции.	Ребенок будет изображать картину весны, использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	23.04.2025	
32	Рисование	«Лети ракета к звездам»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Совершенство владения техникой владения кистью, создание фона для изображаемой картины разными изобразительными материалами, подбирая гамму красок, рисуя космос, звезды.	Ребенок сможет рисовать картину космоса.	30.04.2025	
33	Рисование	По сказке Ершова «Конек - Горбунок»	1	Занятие - путешествие	Изобразительная. Создание в рисунке эпизоды сказки, располагая изображение в соответствии с содержанием эпизода, рисуя сказочных героев в движении, оформляя изображение в цвете карандашами.	Ребенок сможет рисовать эпизод сказки «Конек-Горбунок», рисовать сказочных героев в движении, оформлять изображение в цвете карандашами.	7.05.2025	
34	Рисование	«Кем ты хочешь быть?»	1	Занятие - игра	Изобразительная. Создание образа человека труда, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами,	Ребенок сможет изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с	14.05.2025	

					рисуя основные части простым карандашом, аккуратно закрашивая рисунок.	необходимыми атрибутами.		
35	Рисование	«Зоопарк»	1	Сюжетное занятие	Изобразительная. Изображение фигур животных, соотношение частей по величине и пропорциям, передавая их характерные позы и движения (прыгает, бегают, ходит).	Ребенок сможет рисовать фигуры животных, передавая их характерные позы и движения (прыгает, бегают, ходит).	21.05.2025	
36	Рисование	«Я – будущий школьник»	1	Занятие-игра	Изобразительная. Изображение фигуры человека, четкая передача пропорций, выразительности, соотношение частей по величине, умение строить композицию рисунка	Ребенок будет изображать фигуры человека, уметь строить композицию рисунка.	28.05.2024	

